

LÍNEAS TEMÁTICAS TFM MELLC

Curso 2025-2026

- Se señalan con * los nombres del profesorado que pertenece a los itinerarios de inglés.
- Se señalan con # los nombres del profesorado que participa en el proyecto *Del aula a la empresa: diseño de Tfms profesionalizantes en filología aplicada para responder a retos reales de la sociedad.*

LINGÜÍSTICA

PROFESOR	LÍNEAS TEMÁTICAS	DEPARTAMENTO	CORREO
ESPERANZA ALCAIDE LARA	▶ <i>Análisis del discurso y pragmática: estructura del discurso y efectos sociocomunicativos</i> ▶ <i>Argumentación lingüística y persuasión</i> ▶ <i>Análisis de discurso y género</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	ealcaide@us.es
ANTONIO BENÍTEZ BURRACO	▶ <i>La evolución del lenguaje</i> ▶ <i>Biología del lenguaje</i> ▶ <i>Tipología lingüística</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lingüística General)	abenitez8@us.es
RAQUEL BENÍTEZ BURRACO	▶ <i>Lingüística cognitiva</i> ▶ <i>Historiografía lingüística</i> ▶ <i>Tipología lingüística y gramática contrastiva</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lingüística General)	rabebu@us.es
MARÍA A. BORRUECO ROSA	▶ <i>Impacto tecnológico en la educación e innovación educativa</i> ▶ <i>Neuroeducación y neurotecnología aplicada</i> ▶ <i>IA y tecnologías del lenguaje</i>	Filología Alemana	borrueco@us.es
ELENA CARMONA YANES	▶ <i>Análisis del discurso, pragmática y variación lingüística</i> ▶ <i>Lingüística contrastiva (descripción y aplicaciones didácticas)</i> ▶ <i>Análisis, historia y edición de textos periodísticos traducidos.</i>	Filología Francesa	elecarya@us.es
SANTIAGO DEL REY QUESADA	▶ <i>Historia de las lenguas romances y edición de textos</i> ▶ <i>Teoría e historia de la traducción</i> ▶ <i>Variación y variedades lingüísticas</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	sdelrey@us.es

* JULIA FERNÁNDEZ CUESTA	▶ <i>Historia del inglés</i> ▶ <i>Cambio lingüístico en inglés</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	jcuesta@us.es
# MARÍA GARCÍA ANTUÑA	▶ <i>Enseñanza de lenguas con fines profesionales</i> ▶ <i>Lingüística Forense</i>	Filología Alemana	mgantuna@us.es
* LUISA GARCÍA GARCÍA	▶ <i>Teoría y tipología del aspecto verbal</i> ▶ <i>Historia del inglés</i> ▶ <i>Lingüística contrastiva inglés-alemán-español</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	luisa@us.es
BLANCA GARRIDO MARTÍN	▶ <i>Edición de textos hispánicos</i> ▶ <i>Historia del español</i> ▶ <i>Lenguas en contacto y política lingüística</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	blancagm@us.es
MARINA GONZÁLEZ SANZ	▶ <i>Pragmática y Análisis del Discurso</i> ▶ <i>Género y lenguaje</i> ▶ <i>Lingüística clínica: la comunicación en el ámbito sanitario</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	mgsanz@us.es
ADELAIDA HERMOSO MELLADO-DAMAS	▶ <i>Estructura sintáctica de las lenguas</i> ▶ <i>Análisis del discurso</i> ▶ <i>Argumentación lingüística</i>	Filología Francesa	ahermoso@us.es
* ÁNGEL JIMÉNEZ FERNÁNDEZ	▶ <i>Sintaxis y Estructura informativa de las lenguas naturales</i> ▶ <i>Lingüística comparada</i> ▶ <i>Bilingüismo y cambio de código inglés/español</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	ajimfer@us.es
ARACELI LÓPEZ SERENA	▶ <i>Variación y variedades lingüísticas: realidad, modelización teórica, reflejo didáctico.</i> ▶ <i>Metodología y epistemología de la lingüística: métodos de investigación y aplicaciones prácticas</i> ▶ <i>Análisis del discurso, lingüística textual: pragmática, sintaxis y marcación del discurso</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	cheilop@us.es

* TERESA LÓPEZ SOTO	► <i>Cognición y Lenguaje</i> ► <i>Patologías del Lenguaje y Lingüística Clínica</i> ► <i>Tecnologías del Lenguaje y Lingüística Informática</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	teresals@us.es
ANA MANCERA RUEDA	► <i>Análisis del discurso y pragmática del español</i> ► <i>Análisis del humor verbal en español</i> ► <i>Análisis del discurso digital en español</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	anamancera@us.es
LEYRE MARTIN AIZPURU	► <i>Edición de textos hispánicos</i> ► <i>Historia del español</i> ► <i>Variación y variedades lingüísticas</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	lmartin12@us.es
* # JAVIER MARTÍN GONZÁLEZ	► <i>Morfosintaxis</i> ► <i>Lingüística comparada</i> ► <i>Aspectos cognitivos lingüísticos en monolingües y bilingües</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	javiermartin@us.es
# JAVIER MARTOS RAMOS	► <i>Política y planificación lingüística</i> ► <i>Comunicación médico-paciente y en profesiones de asistencia sanitaria</i> ► <i>Análisis del discurso y lingüística de la interacción</i>	Filología Alemana	jmartos@us.es
* MANUEL PADILLA CRUZ	► <i>Pragmática cognitiva (aplicaciones, implicaciones y desarrollos de la teoría de la relevancia) y pragmática social (teoría de la cortesía)</i> ► <i>Análisis pragmático de tipos de discurso (en interlengua, humorístico, mediatizado por las nuevas tecnologías, etc.)</i> ► <i>Pragmática de la interlengua y pragmática instruccional (propuestas metodológicas para abordar elementos pragmáticos en el aula de L2)</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	mpadillacruz@us.es
LOLA PONS RODRÍGUEZ	► <i>Edición de textos hispánicos</i> ► <i>Historia del español</i> ► <i>Variación y variedades lingüísticas</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	lolapons@us.es

* M ^a NIEVES RODRÍGUEZ LEDESMA	▶ <i>Historia del inglés</i> ▶ <i>Historia del escocés (Scots)</i> ▶ <i>Cambio lingüístico en inglés</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	nrodriguez@us.es
# PAOLO SILVESTRI	▶ <i>Historiografía lingüística</i> ▶ <i>Sociolingüística</i> ▶ <i>Lingüística contrastiva italiano-español</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	psilvestri@us.es

LITERATURA Y ESTUDIOS CULTURALES

PROFESOR	LÍNEAS TEMÁTICAS	DEPARTAMENTO	CORREO
FÁTIMA AGUAYO HIDALGO	• <i>Alteridad y figuras marginales en los textos griegos</i> • <i>Narrativa, estilo y construcción literaria en la historiografía griega</i> • <i>Transmisión y recepción de textos griegos</i>	Filología Griega y Latina (Filología Griega)	fahidalgo@us.es
GUILLERMO APRILE	• <i>Análisis filológico de textos latinos en prosa de época antigua</i> • <i>Recepción de textos clásicos latinos en la Edad Media y el Renacimiento.</i> • <i>Recepción de la literatura y la cultura clásicas en las literaturas contemporáneas</i>	Filología Griega y Latina (Filología Latina)	gaprile@us.es
MERCEDES ARRIAGA FLÓREZ	• <i>Mujer y literatura</i> • <i>Estereotipos femeninos en literatura</i> • <i>Personajes femeninos en literatura</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	marriaga@us.es
VÍCTOR BORRERO ZAPATA	• <i>Literatura, memoria e identidad</i> • <i>El discurso del pasado en la literatura</i> • <i>Literatura de la emigración</i>	Filología Alemana	vborrero@us.es
DANIELE CERRATO	• <i>Escritores y escritoras en la Querelle des femmes</i> • <i>Mitos femeninos en literatura</i> • <i>Escritoras y géneros literarios</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	dcerrato@us.es
* VICENTE CHACÓN CARMONA	• <i>Literatura inglesa medieval</i> • <i>Teatro en lengua inglesa y espectacularidad</i> • <i>Literatura de los EE.UU. (SS. XIX-XXI)</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	vchacon@us.es
# ANTONIO LUIS CHÁVEZ REINO	• <i>Tradición y transmisión de textos griegos</i> • <i>Historia de los textos griegos</i> • <i>Paleografía, crítica textual y edición de textos griegos</i>	Filología Griega y Latina (Filología Griega)	antchavez@us.es

* ROCÍO COBO PIÑERO	• <i>Literatura en lengua inglesa, música y artes visuales</i> • <i>Literatura e interseccionalidad (género, sexualidad y raza)</i> • <i>Literatura afroamericana y africana</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	rociocobo@us.es
DALILA COLUCCI	• <i>Intertextualidad, intermedialidad y transmedialidad</i> • <i>Literatura italiana moderna y contemporánea</i> • <i>Vanguardias y Neovanguardias artísticas y literarias del siglo XX</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	dcolucci@us.es
*BRIAN CREWS	• <i>Literatura y cultura moderna y posmoderna en lengua inglesa</i> • <i>Narrativa inglesa desde el siglo XIX hasta la actualidad</i> • <i>Escrituras del yo en lengua inglesa</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	brian@us.es
Mª MERCEDES DELGADO PÉREZ	• <i>Literatura e identidad española: las crónicas españolas de finales del XV y comienzos del XVI</i> • <i>La novela cervantina y el reflejo de la mentalidad española del siglo XVI. Escrituras del yo en lengua</i> • <i>Diferentes géneros literarios del siglo XVI en España, y el reflejo de su identidad</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	mmdelgado@us.es
FLAVIE FOUCHARD	• <i>Literatura en francés moderna y contemporánea (siglo XIX –actualidad)</i> • <i>Literatura y fotografía</i> • <i>Literatura queer en francés</i>	Filología Francesa	flaviefouchard@us.es
JAIME GALBARRO GARCÍA	• <i>Literatura Española del Siglo de Oro</i> • <i>Estudio del libro antiguo (impresos y manuscritos; catálogos bibliográficos, bibliografía material, poseedores, bibliotecas históricas, etc.)</i> • <i>Aplicación de la Inteligencia Artificial y las Humanidades Digitales al estudio de la Literatura Española e Hispanoamericana</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	jgalbarro@us.es

ALFONSO GARCÍA MORALES	• <i>Poesía, narrativa y ensayo hispanoamericano en los siglos XIX y XX</i> • <i>Relaciones literarias y culturales entre España e Hispanoamérica en los siglos XIX y XX</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	alfgm@us.es
* MARÍA JOSÉ GÓMEZ CALDERÓN	• <i>Literatura anglosajona y medieval inglesa</i> • <i>Literatura medieval y cultura popular</i> • <i>Estudios culturales en el ámbito anglófono</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mjgomez@us.es
* MANUEL J. GÓMEZ LARA	• <i>Trabajos de edición crítica de textos literarios ingleses (XVI-XVII)</i> • <i>Teatro inglés de los siglos XVI y XVII</i> • <i>Teatro musical en lengua inglesa</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mjlara@us.es
MANUEL JESÚS GÓMEZ DE TEJADA FUENTES	• <i>Escrituras hispanoamericanas del yo (autobiografía, diarios, epístolas, cuadernos de viaje, memorias)</i> • <i>Literatura policial hispanoamericana</i> • <i>Literatura hispanoamericana de los siglos XX y XXI</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	jgomezdetejada@us.es
EMILIO GONZÁLEZ FERRÍN	• <i>Afirmación y resistencia literaria</i> • <i>Narrativas de pertenencia, memoria y diversidad</i> • <i>Construcción literaria de un yo colectivo</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	ferrin@us.es
*JUAN CARLOS HIDALGO CIUDAD	• <i>Estudios LGTBIQ+</i> • <i>Representación de la identidad en la literatura, cine televisión y plataformas digitales en lengua inglesa</i> • <i>Género y cultura popular en lengua inglesa</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	jhidalgo@us.es
MARÍA GRACIA LÓPEZ ANGUITA	• <i>El fenómeno místico en el Islam clásico y su literatura</i> • <i>Mística comparada</i> • <i>Alteridad y trascendencia en la literatura, el cine y la filosofía</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	glopezanguita@us.es
* Mª JOSÉ MORA SENA	• <i>Literatura inglesa medieval</i> • <i>Literatura inglesa: Renacimiento y Restauración</i> • <i>Edición de textos ingleses</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	sena@us.es

EVA MORENO LAGO	• <i>Literatura y estudios de género</i> • <i>Sexualidades disidentes en la literatura</i> • <i>Escritoras de la Edad de Plata española</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	emoreno3@us.es
CRISTINA MOYA GARCÍA	• <i>Literatura política (siglos XIV, XV y XVI)</i> • <i>Literatura y reginalidad</i> • <i>Relaciones de sucesos</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	cmoya@us.es
* RICARDO NAVARRETE FRANCO	• <i>Teoría Literaria en el ámbito anglosajón</i> • <i>Estudios comparativos inglés-español</i> • <i>Literatura inglesa (siglos XVIII-XX)</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	rnavarrete@us.es
MARÍA JOSE OSUNA CABEZAS	• <i>Literatura española y canon</i> • <i>Personajes femeninos en la literatura española</i> • <i>Escritoras de la literatura española</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	majosuna@us.es
* MARÍA JESÚS PÉREZ JÁUREGUI	• <i>Edición crítica de textos literarios ingleses (XVI-XVII)</i> • <i>Literatura inglesa: Siglos XVI y XVII</i> • <i>Estudios culturales ingleses</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	jauregui@us.es
FÁTIMA ROLDÁN CASTRO	• <i>Literatura de viajes en la cultura árabe islámica</i> • <i>Orientalismo y mundo árabe</i> • <i>Estética, imágenes y estereotipos en los discursos de alteridad</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	frolدان@us.es
PABLO SÁNCHEZ LÓPEZ	• <i>Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica</i> • <i>Narrativa hispanoamericana siglos XX-XXI</i> • <i>Narrativa española contemporánea</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	psanchez3@us.es
* CAROLINA SÁNCHEZ PALENCIA	• <i>Literatura y género</i> • <i>Literatura en lengua inglesa: siglos XIX-XXI</i> • <i>Estudios Postcoloniales</i>	Filología Inglesa. Literatura Inglesa y Norteamericana	csanchez@us.es
CRISTINA TAMAMES GALA	• <i>Estudios teatrales y performativos</i> • <i>Literatura y fotografía</i> • <i>Poesía española contemporánea</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	ctamames@us.es

* M ^a ÁNGELES TODA IGLESIA	• <i>Literatura norteamericana</i> • <i>Literatura del siglo XIX en lengua inglesa</i> <i>Literatura en lengua inglesa y artes plásticas (siglos XIX y XX)</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mtoda@us.es
---------------------------------------	---	--	-------------

