

Curso GA-01 CULTURA Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA ACTUAL / CULTURE AND SOCIETY IN PRESENT-DAY SPAIN (45 horas lectivas)

Prof. Dr. Juan Agudo Torrico (torrico@us.es)

Prof. Suplente: Santiago Montero Cruzada (smcruzada@us.es)

Objetivos

Dar a conocer la pluralidad cultural de España, analizando las razones de esta diversidad y la riqueza de las manifestaciones en la que se expresa.

Metodología

Los temas que integran el programa se desarrollarán en clase a través de la combinación de exposiciones del profesor, y análisis de documentos audiovisuales, a partir de los cuales se tratará de suscitar la participación del estudiante.

Temario

1. INTRODUCCIÓN

Presentación y desarrollo de algunos de los conceptos claves de la perspectiva antropológica: Cultura, Sociedad, Enculturación, Socialización, Etnia, Nación, Estado, Etnocentrismo.

2. ESTRUCTURA POLÍTICO-ADMINISTRATIVA DE ESPAÑA

Proceso histórico de formación del Estado español.

Factores geográficos e históricos de la pluralidad cultural.

El modelo político-administrativo actual: Estado, Comunidades Autónomas, Municipios.

España y la Unión Europea.

3. DIVERSIDAD CULTURAL DE ESPAÑA

La variable ecológica en la construcción de la diversidad cultural española: la España seca y la España húmeda.

La cornisa cantábrica: Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco.

La cultura mediterránea: Cataluña, Levante, Andalucía. La Meseta.

4. LA ESPAÑA RURAL Y LA ESPAÑA URBANA

Conformación histórica del actual sistema de doblamiento en España.

Población dispersa y población concentrada.

Las agrocidades y las ciudades medias.

Las grandes zonas metropolitanas.

5. ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE ESPAÑA

Los sectores productivos.

La estructura social de España.

Emigración e inmigración.

El Estado del Bienestar y la Seguridad Social.

6. EDAD Y GÉNERO

Educación y socialización: el sistema educativo.

Edades y posiciones sociales: los rituales de paso.

Género y roles sociales.

La situación de la mujer en la España actual

La juventud en España.

Las relaciones entre los géneros: machismo y feminismo.

7. LA RELIGIÓN EN ESPAÑA

Del nacional-catolicismo a la libertad religiosa.
Ritos y prácticas religiosas.
Religión oficial y religiosidad popular.

8. LAS FIESTAS TRADICIONALES

Significado y función de las fiestas.
El ciclo festivo.
Fiestas profanas y fiestas religiosas.
Fiestas públicas y fiestas privadas: relaciones sociales en el ámbito de las fiestas.

Bibliografía (Monografías generales)

CARO BAROJA, J. (1975) *Estudios sobre la vida tradicional española*. Barcelona: Península.
----. *Los pueblos de España*, 2 Vol. (1975). Madrid: Istmo.
CUCÓ, J. (Coord.) (1990) *Identidades colectivas: etnicidad y sociabilidad en la Península Ibérica*. Valencia: Generalitat Valenciana.
LISÓN TOLOSANA, C. (1980) *Invitación a la Antropología Cultural de España*. Madrid. Akal
PAREDES, J. (Coord.) *Historia contemporánea de España. Siglo XX*. Madrid: Ariel, 2010. (5ª edic)
PRAT, J., MARTÍNEZ, U., CONTRERAS, J. y MORENO, I. (Comp.)(1991) *Antropología de los pueblos de España*. Madrid: Taurus
VILAR, P. *Historia de España*. Barcelona: Grijalbo, 1986.

Criterios de evaluación

Asistencia y participación en clase: 20%
Calificación ejercicios parciales: 50%
Ensayos (2 a lo largo del curso): 30%