

2º CUATRIMESTRE

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 - 10		Literatura y sociedad (J. M. Carmona 04/02 hasta 18/02) Sintaxis (M. Fernández 25/02, 04/03, 11/03 y 18/03)	Sintaxis (M. Fernández 26/02, 05/03 y 12/03)	Literatura y sociedad (J. M. Carmona 06/02 hasta 27/02) Sintaxis (M. Fernández 06/03 y 13/03)	
10 -11,30	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González, 3/2 hasta 17/3) Literatura y sociedad (J. M. Carmona 24/03 y 31/03)	(Des)cortesía Estratégica (E. Alcaide, 4/2 hasta 18/3)	(Des)cortesía Estratégica (E. Alcaide, 5/2 hasta 12/3) Literatura y sociedad (J. M. Carmona 19/03 hasta 02/04)	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González, 6/2 hasta 20/3)	Sintaxis (S. Del Rey 7/02, 14/02, 21/02)
11,30 - 13	Escrituras y Lenguajes (G. Areta, 3/02 hasta 17/03)	Escrituras y Lenguajes (G. Areta, 4/02 hasta 11/03)	Escrituras y Lenguajes (G. Areta, 5/02 hasta 12/03)	Oralidad en la escritura (A. López, 06/02 hasta 13/03)	Lope de Vega y la Comedia Nueva (J. González, 7/2 hasta 14/3)
13-14,30	Sintaxis (S. Del Rey 3/02, 10/02, 17/02 y 24/02) Literatura y sociedad (J. M. Carmona 03/03 hasta 17/03)	(Des)cortesía Estratégica (E. Alcaide, 4/2 hasta 11/3).	Oralidad en la escritura (A. López, 5/02 hasta 19/03)	Oralidad en la escritura (A. López, 06/02 hasta 13/03)	Sintaxis (S. Del Rey 7/02, 14/02, 21/02) Literatura y sociedad (J. M. Carmona 07/03 hasta 28/03)
16- 17,30	La polifonía textual... (A. Mancera, 3/02 hasta 17/03)	Análisis del discurso lexicográfico (A. Castillo, del 04/02 al 18/02 // J. M. García Platero, del 25/02 al 18/03)	La polifonía textual... (A. Mancera, 5/02 hasta 12/03)	La polifonía textual... (A. Mancera, 6/02 hasta 13/03)	Narrativa hispanoamericana contemporánea (P. Sánchez, 7/02 hasta 21/03)
17,30-19	Fonética experimental... (Y. Congosto, 3/02 hasta 17/03)	Fonética experimental... (Y. Congosto, 4/02 hasta 11/03)	Análisis del discurso lexicográfico (A. Castillo, del 05/02 al 19/02 // J. M. García Platero, del 26/02 al 12/03)	Narrativa hispanoamericana contemporánea (P. Sánchez, 6/02 hasta 20/03)	Narrativa hispanoamericana contemporánea (P. Sánchez, 7/02 hasta 21/03)

19 – 20,30	El Canon Culto: Góngora (F. Escobar, 3/02 hasta 17/03)	Análisis del discurso lexicográfico (A. Castillo, del 04/02 al 18/02 // J. M. García Platero, del 25/02 al 11/03)	Fonética experimental... (Y. Congosto, 5/02 hasta 12/03)	El Canon Culto: Góngora (F. Escobar, 6/02 hasta 20/03)	El Canon Culto: Góngora (F. Escobar, 7/02 hasta 14/03)
---------------	--	---	--	--	--

Segundo cuatrimestre (del 3/02/2025 al 28/03/2025)

Se podrá utilizar la semana del 31 de marzo al 4 de abril de 2025: 1) Recuperación de clases 2) Clases ordinarias, si no hay disponibilidad en las 8 semanas anteriores.