

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 - 10		<i>Literatura y sociedad...</i> (M ^a J. Osuna)	<i>Lope de Vega...</i> (J. González Barrera)	<i>Literatura y sociedad...</i> (M ^a J. Osuna)	
10 -11,30	<i>Narrativa hispanoamericana...</i> (C. de Mora)	<i>(Des)cortesía estratégica...</i> (E. Alcaide)	<i>Narrativa hispanoamericana...</i> (C. de Mora)	<i>(Des)cortesía estratégica...</i> (E. Alcaide)	<i>Narrativa hispanoamericana...</i> (C. de Mora)
11,30 - 13	<i>La polifonía textual...</i> (E. Méndez)	<i>Sintaxis y análisis...</i> (R. Cano)	<i>Sintaxis y análisis...</i> (R. Cano)	<i>La polifonía textual...</i> (E. Méndez)	<i>Sintaxis y análisis...</i> (R. Cano)
13-14,30	<i>Oralidad en la escritura</i> (A. López Serena)	<i>(Des)cortesía estratégica...</i> (E. Alcaide)	<i>Oralidad en la escritura</i> (A. López Serena)	<i>Oralidad en la escritura</i> (A. López Serena)	<i>La polifonía textual...</i> (E. Méndez/S. del Rey)
16- 17,30	<i>Escrituras y lenguajes...</i> (G. Areta)	<i>Fonética experimental...</i> (Y. Congosto)	<i>Análisis del discurso lexicográfico</i> (J. M. García Platero)	<i>Fonética experimental...</i> (Y. Congosto)	<i>Lope de Vega...</i> (J. González Barrera)
17,30-19	<i>Escrituras y lenguajes...</i> (G. Areta)	<i>El canon culto...</i> (F. J. Escobar)	<i>Fonética experimental...</i> (Y. Congosto)	<i>Análisis del discurso lexicográfico</i> (J. M. García Platero)	<i>Lope de Vega...</i> (J. González Barrera)
19 – 20,30	<i>Escrituras y lenguajes...</i> (G. Areta)	<i>El canon culto...</i> (F. J. Escobar)	<i>El canon culto...</i> (F. J. Escobar)	<i>Análisis del discurso lexicográfico</i> (J. M. García Platero)	<i>Literatura y sociedad...</i> (M ^a J. Osuna)

Todas las asignaturas finalizarán en la semana del 15 al 19 de marzo

Segundo cuatrimestre (del 01/02/2021 al 26/03/2021)