

LÍNEAS TEMÁTICAS TFM MELLC

Curso 2026-2027

- Se señalan con * los nombres del profesorado que pertenece a los itinerarios de inglés.
- Se señalan con # los nombres del profesorado que participa en el proyecto *“La identificación y eliminación de sesgos discriminatorios lingüísticos y culturales en productos empresariales e institucionales”*

LINGÜÍSTICA

DOCENTE	LÍNEAS TEMÁTICAS	DEPARTAMENTO	CORREO
*ÁLVARO ALBARRÁN GUTIÉRREZ	▸ <i>Literatura norteamericana</i> ▸ <i>Recepción de teatro norteamericano en España</i> ▸ <i>Teatro norteamericano y VIH/sida</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	albarran@us.es
ESPERANZA ALCAIDE LARA	▸ <i>Análisis del discurso y pragmática: estructura del discurso y efectos sociocomunicativos</i> ▸ <i>Argumentación lingüística y persuasión</i> ▸ <i>Análisis de discurso y género</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	ealcaide@us.es
ANTONIO BENÍTEZ BURRACO	▸ <i>La evolución del lenguaje</i> ▸ <i>Biología del lenguaje</i> ▸ <i>Tipología lingüística</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lingüística General)	abenitez8@us.es
MARÍA A. BORRUECO ROSA	▸ <i>Inteligencia artificial y tecnologías digitales para la innovación educativa</i> ▸ <i>Neuroeducación y neurodidáctica aplicadas al aula</i> ▸ <i>Tecnologías del lenguaje e inteligencia artificial: aplicaciones e impacto profesional</i>	Filología Alemana	borrueco@us.es
ELENA CARMONA YANES	▸ <i>Análisis del discurso, pragmática y variación lingüística</i> ▸ <i>Lingüística contrastiva (descripción y aplicaciones didácticas)</i> ▸ <i>Análisis, historia y edición de textos periodísticos traducidos.</i>	Filología Francesa	elecarya@us.es
SANTIAGO DEL REY QUESADA	▸ <i>Historia de las lenguas romances y edición de textos</i> ▸ <i>Teoría e historia de la traducción</i> ▸ <i>Variación y variedades lingüísticas</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	sdelrey@us.es

# MARÍA GARCÍA ANTUÑA	▸ <i>Enseñanza de lenguas con fines profesionales</i> ▸ <i>Lingüística Forense</i>	Filología Alemana	mgantuna@us.es
* LUISA GARCÍA GARCÍA	▸ <i>Teoría y tipología del aspecto verbal</i> ▸ <i>Historia del inglés</i> ▸ <i>Lingüística contrastiva inglés-alemán-español</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	luisa@us.es
* MARTA LEÓN PROL	▸ <i>Historia del inglés</i> ▸ <i>Cambio lingüístico en inglés</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	mleon4@us.es
BLANCA GARRIDO MARTÍN	▸ <i>Edición de textos hispánicos</i> ▸ <i>Historia del español</i> ▸ <i>Lenguas en contacto y política lingüística</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	blancagm@us.es
MARINA GONZÁLEZ SANZ	▸ <i>Pragmática y Análisis del Discurso</i> ▸ <i>Género y lenguaje</i> ▸ <i>Argumentación y populismo</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	mgsanz@us.es
NINO GUALLART FORES	▸ <i>Pensamiento y lenguaje</i> ▸ <i>Semántica y pragmática de las IA (LLMs y agentes virtuales)</i> ▸ <i>Formalización del lenguaje natural</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	nguallart@us.es
ADELAIDA HERMOSO MELLADO-DAMAS	▸ <i>Estructura sintáctica de las lenguas</i> ▸ <i>Análisis del discurso</i> ▸ <i>Argumentación lingüística</i>	Filología Francesa	ahermoso@us.es
* ÁNGEL JIMÉNEZ FERNÁNDEZ	▸ <i>Sintaxis y Estructura informativa de las lenguas naturales</i> ▸ <i>Lingüística comparada</i> ▸ <i>Bilingüismo y cambio de código inglés/español</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	ajimfer@us.es

* CRISTINA LASTRES LOPEZ	▸ Gramática y variación lingüística ▸ Pragmática y análisis del discurso ▸ Lingüística de corpus	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	clastres@us.es
ARACELI LÓPEZ SERENA	▸ Variación y variedades lingüísticas: realidad, modelización teórica, reflejo didáctico. ▸ Metodología y epistemología de la lingüística: métodos de investigación y aplicaciones prácticas ▸ Análisis del discurso, lingüística textual: pragmática, sintaxis y marcación del discurso	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	cheilop@us.es
* TERESA LÓPEZ SOTO	▸ Cognición y Lenguaje ▸ Patologías del Lenguaje y Lingüística Clínica ▸ Tecnologías del Lenguaje y Lingüística Informática	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	teresals@us.es
ANA MANCERA RUEDA	▸ Análisis del discurso y pragmática del español ▸ Análisis del humor verbal en español ▸ Análisis del discurso digital en español	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	anamancera@us.es
LEYRE MARTIN AIZPURU	▸ Edición de textos hispánicos ▸ Historia del español ▸ Variación y variedades lingüísticas	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	lmartin12@us.es
* # JAVIER MARTÍN GONZÁLEZ	▸ Morfosintaxis ▸ Lingüística comparada ▸ Aspectos cognitivos lingüísticos en monolingües y bilingües	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	javiermartin@us.es
# JAVIER MARTOS RAMOS	▸ Política y planificación lingüística ▸ Comunicación médico-paciente y en profesiones de asistencia sanitaria ▸ Análisis del discurso y lingüística de la interacción	Filología Alemana	jmartos@us.es

* MANUEL PADILLA CRUZ	▸ <i>Pragmática aplicada a la lengua inglesa</i> ▸ <i>Análisis del discurso en lengua inglesa</i> ▸ <i>Comunicación y (análisis del) discurso digital</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	mpadillacruz@us.es
LOLA PONS RODRÍGUEZ	▸ <i>Edición de textos hispánicos</i> ▸ <i>Historia del español</i> ▸ <i>Variación y variedades lingüísticas</i>	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura (Lengua Española)	lolapons@us.es
* M^a NIEVES RODRÍGUEZ LEDESMA	▸ <i>Historia del inglés</i> ▸ <i>Historia del escocés (Scots)</i> ▸ <i>Cambio lingüístico en inglés</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	nrodriguez@us.es
# PAOLO SILVESTRI	▸ <i>Historiografía lingüística</i> ▸ <i>Sociolingüística</i> ▸ <i>Lingüística contrastiva italiano-español</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	psilvestri@us.es
* MERCEDES TUBINO BLANCO	▸ <i>Estructura argumental de las lenguas naturales</i> ▸ <i>Factores discursivos en la morfología y sintaxis</i> ▸ <i>Variación dialectal y tipología morfosintáctica</i>	Filología Inglesa (Lengua Inglesa)	mtubino@us.es

LITERATURA Y ESTUDIOS CULTURALES

DOCENTE	LÍNEAS TEMÁTICAS	DEPARTAMENTO	CORREO
GUILLERMO APRILE	• <i>Historiografía latina</i> • <i>Transmisión y recepción de textos latinos</i> • <i>Recepción y tradición clásica en la literatura</i>	Filología Griega y Latina (Filología Latina)	gaprile@us.es
MERCEDES ARRIAGA FLÓREZ	• <i>Mujer y literatura</i> • <i>Literatura y teoría feminista</i> • <i>Personajes femeninos en literatura</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	marriaga@us.es
# VÍCTOR BORRERO ZAPATA	• <i>Literatura, memoria e identidad</i> • <i>El discurso del pasado en la literatura</i> • <i>Literatura de la emigración</i>	Filología Alemana	vborrero@us.es
ANTONIA CEBALLOS CUADRADO	• <i>Historia del periodismo francés de los siglos XIX y XX</i> • <i>Literatura en francés del siglo XIX a la actualidad.</i>	Filología Francesa	aceballos2@us.es
DANIELE CERRATO	• <i>Escritores y escritoras en la Querelle des femmes</i> • <i>Mitos femeninos en literatura</i> • <i>Literatura y teoría feminista</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	dcerrato@us.es
* VICENTE CHACÓN CARMONA	• <i>Literatura inglesa medieval</i> • <i>Teatro en lengua inglesa y espectacularidad</i> • <i>Literatura de los EE.UU. (SS. XIX-XXI)</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	vchacon@us.es
# ANTONIO LUIS CHÁVEZ REINO	• <i>Tradición y transmisión de textos griegos</i> • <i>Historia de los textos griegos</i> • <i>Paleografía, crítica textual y edición de textos griegos</i>	Filología Griega y Latina (Filología Griega)	antchavez@us.es
* ROCÍO COBO PIÑERO	• <i>Literatura en lengua inglesa, música y artes visuales</i> • <i>Literatura e interseccionalidad (género, sexualidad y raza)</i> • <i>Literatura afroamericana y africana</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	rociocobo@us.es

DALILA COLUCCI	• <i>Literatura y narración audiovisual: intermedialidad, transmedialidad y adaptaciones</i> • <i>Vanguardias y Neovanguardias artísticas y literarias europeas del siglo XX</i> • <i>Literatura italiana moderna y contemporánea (en perspectiva monográfica o comparada)</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	dcolucci@us.es
MARÍA FERNÁNDEZ RÍOS	• <i>Edición, traducción y comentario de textos latinos</i> • <i>Tradición clásica en el arte y la literatura</i> • <i>Humanismo latino</i>	Filología Griega y Latina (Filología Latina)	mfrios@us.es
FLAVIE FOUCHARD	• <i>Literatura en francés moderna y contemporánea (siglo XIX –actualidad)</i> • <i>Literatura y fotografía</i> • <i>Literatura queer en francés</i>	Filología Francesa	flaviefouchard@us.es
JAIME GALBARRO GARCÍA	• <i>Literatura Española del Siglo de Oro</i> • <i>Estudio del libro antiguo (impresos y manuscritos; catálogos bibliográficos, bibliografía material, poseedores, bibliotecas históricas, etc.)</i> • <i>Aplicación de la Inteligencia Artificial y las Humanidades Digitales al estudio de la Literatura Española e Hispanoamericana</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	jgalbarro@us.es
ALFONSO GARCÍA MORALES	• <i>Poesía, narrativa y ensayo hispanoamericano en los siglos XIX y XX</i> • <i>Relaciones literarias y culturales entre España e Hispanoamérica en los siglos XIX y XX</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	alfgm@us.es
* MARÍA JOSÉ GÓMEZ CALDERÓN	• <i>Literatura anglosajona y medieval inglesa</i> • <i>Literatura medieval y cultura popular</i> • <i>Estudios culturales en el ámbito anglófono</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mjgomez@us.es
* MANUEL J. GÓMEZ LARA	• <i>Trabajos de edición crítica de textos literarios ingleses (XVI-XVII)</i> • <i>Teatro inglés de los siglos XVI y XVII</i> • <i>Teatro musical en lengua inglesa</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mjlara@us.es

MANUEL JESÚS GÓMEZ DE TEJADA FUENTES	• <i>Escrituras hispanoamericanas del yo (autobiografía, diarios, epístolas, cuadernos de viaje, memorias)</i> • <i>Literatura policial hispanoamericana</i> • <i>Literatura hispanoamericana de los siglos XX y XXI</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	jgomezdetejada@us.es
EMILIO GONZÁLEZ FERRÍN	• <i>Afirmación y resistencia literaria</i> • <i>Narrativas de pertenencia, memoria y diversidad</i> • <i>Construcción literaria de un yo colectivo</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	ferrin@us.es
*JUAN CARLOS HIDALGO CIUDAD	• <i>Estudios LGTBQ+</i> • <i>Representación de la identidad en la literatura, cine televisión y plataformas digitales en lengua inglesa</i> • <i>Género y cultura popular en lengua inglesa</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	jhidalgo@us.es
MARÍA GRACIA LÓPEZ ANGUITA	• <i>El fenómeno místico en el Islam clásico y su literatura</i> • <i>Mística comparada</i> • <i>Alteridad y trascendencia en la literatura, el cine y la filosofía</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	glopezanguita@us.es
CLARA MARÍAS MARTÍNEZ	• <i>Escrituras del yo en el Siglo de Oro y en el siglo XX (España, exilio)</i> • <i>Poesía del Siglo de Oro y del siglo XX-XXI</i> • <i>Poesía y cultura popular (Romancero, canción contemporánea, musicalizaciones).</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	cmarias@us.es
* Mª JOSÉ MORA SENA	• <i>Literatura inglesa medieval</i> • <i>Literatura inglesa: Renacimiento y Restauración</i> • <i>Edición de textos ingleses</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	sena@us.es
EVA MORENO LAGO	• <i>Literatura y estudios de género</i> • <i>Sexualidades disidentes en la literatura</i> • <i>Escritoras de la Edad de Plata española</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	emoreno3@us.es

CRISTINA MOYA GARCÍA	• <i>Literatura política (siglos XIV, XV y XVI)</i> • <i>Literatura y reginalidad</i> • <i>Relaciones de sucesos</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	cmoya@us.es
MARÍA JOSE OSUNA CABEZAS	• <i>Literatura española y canon</i> • <i>Personajes femeninos en la literatura española</i> • <i>Escritoras de la literatura española</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	majosuna@us.es
Mª JESÚS PACHECO CABALLERO	• <i>Relación entre música y literatura</i> • <i>Análisis de textos literarios traducidos</i> • <i>Literatura francófona de Bélgica</i>	Filología Francesa	mpacheco1@us.es
IRENE PAJÓN LEYRA	• <i>Papirología griega</i> • <i>Producción circulación y recepción de la literatura geográfica y científica griega</i> • <i>Ramas marginales de la historiografía y la geografía antigua</i>	Filología Griega y Latina (Filología Griega)	ipajon@us.es
* MARÍA JESÚS PÉREZ JÁUREGUI	• <i>Edición crítica de textos literarios ingleses (XVI-XVII)</i> • <i>Literatura inglesa: Siglos XVI y XVII</i> • <i>Literatura en lengua inglesa: literatura gótica y literatura distópica</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	jauregui@us.es
FÁTIMA ROLDÁN CASTRO	• <i>Literatura de viajes en la cultura árabe islámica</i> • <i>Orientalismo y mundo árabe</i> • <i>Estética, imágenes y estereotipos en los discursos de alteridad</i>	Filologías Integradas (Estudios Árabes e Islámicos)	frolدان@us.es
PABLO SÁNCHEZ LÓPEZ	• <i>Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica</i> • <i>Narrativa hispanoamericana siglos XX-XXI</i> • <i>Narrativa española contemporánea</i>	Literatura Española e Hispanoamericana	psanchez3@us.es
* CAROLINA SÁNCHEZ PALENCIA	• <i>Literatura y género</i> • <i>Literatura en lengua inglesa: siglos XIX-XXI</i> • <i>Estudios Postcoloniales</i>	Filología Inglesa. Literatura Inglesa y Norteamericana	csanchez@us.es

* M ^a ÁNGELES TODA IGLESIA	• <i>Literatura norteamericana</i> • <i>Literatura del siglo XIX en lengua inglesa</i> • <i>Literatura en lengua inglesa y artes plásticas (siglos XIX y XX)</i>	Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)	mtoda@us.es
# LEONARDA TRAPASSI	• <i>Literatura italiana moderna y contemporánea en perspectiva comparada</i> • <i>Literatura y cine</i> • <i>Literatura, memoria y representación del pasado</i>	Filologías Integradas (Filología Italiana)	ltrapassi@us.es
ALEXIA ZILLIOX	• <i>Identidad y estudios postcoloniales en textos francófonos</i> • <i>Reescritura y narrativa en textos francófonos (novelas, poesía, canción...)</i>	Filología Francesa	azilliox@us.es

