

**LÍNEAS TEMÁTICAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ALEMANA PARA
TRABAJO FIN DE GRADO DEL**

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ALEMANAS

Y

DOBLE GRADO EN LLA Y EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO 2026/27

**(EL ESTUDIANTE EN SU SOLICITUD DEBE INDICAR AL MENOS 5 PROFESORES
POR ORDEN DE PREFERENCIA)**

1. LÍNEA TEMÁTICA: TRADUCCIÓN

Profesorado:

Víctor M. Borrero Zapata

- La aplicación de los recursos TIC en el ámbito de los estudios alemanes

María A. Borrueco Rosa

- La traducción de textos alemanes con inteligencia artificial. La IA aplicada a la traducción y a la traducción automática

Maria Francescatti

- Traducción literaria
- Traducción audiovisual

2. LÍNEA TEMÁTICA: LITERATURA

Profesorado:

Víctor M. Borrero Zapata

- Historia, memoria y canon en la literatura alemana
- Literatura transcultural y transnacional en lengua alemana
- La aplicación de los recursos TIC en el ámbito de los estudios alemanes

Montserrat Díaz Dorado

- Literatura e identidad
- Literatura de migración en lengua alemana
- Literatura intercultural y transcultural en lengua alemana
- Humanidades digitales aplicadas a la filología alemana

Leopoldo Domínguez Macías

- Narrativa contemporánea en lengua alemana
- Literatura, memoria, medialidad, intertextualidad
- Literatura de emigración en lengua alemana

- Literatura comparada.

Maria Francescatti

- Literatura en lengua alemana del siglo XX, XXI
- Literatura infantil y juvenil en lengua alemana

Manuel Maldonado Alemán

- Literatura en lengua alemana de los siglos XIX, XX y XXI
- Narrativa actual
- Cine y Literatura
- Historia y memoria en la literatura en lengua alemana
- Literatura comparada
- Literatura intercultural y transcultural en lengua alemana

Asunción Sainz Lerchundi

- Literatura alemana desde 1945

Manuel Sánchez Romero

- Literatura neerlandesa general y comparada (siglo XX)

3. LÍNEA TEMÁTICA: LENGUA, LINGÜÍSTICA Y LENGUAS DE ESPECIALIDAD

Profesorado:

Víctor M. Borrero Zapata

- La aplicación de los recursos TIC en el ámbito de los estudios alemanes

María A. Borrueco Rosa

- La inteligencia artificial aplicada a los estudios lingüísticos y a las lenguas de especialidad

María García Antuña

- Terminología
- Lengua de especialidad
- Lingüística aplicada
- Lingüística forense

Bettina Kaminski

- Análisis del Discurso y Pragmática del Alemán
- Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Alemán
- Lingüística Contrastiva Alemán-Español

Rafael López-Campos Bodineau

- Morfosintaxis alemana
- Lexicología Alemana

José Javier Martos Ramos

- Comunicación en ámbito asistencial (médico-paciente)
- Estudio de la interacción del alemán como L2 (DaF/DaZ)
- Tipos de textos (Textsorten) en lengua alemana

4. LÍNEA TEMÁTICA: HISTORIA Y CULTURA

Profesorado:

Víctor M. Borrero Zapata

- La aplicación de los recursos TIC en el ámbito de los estudios alemanes

Montserrat Díaz Dorado

- Historia y cultura de las diásporas alemanas
- Humanidades digitales aplicadas a la filología alemana

Manuel Maldonado Alemán

- Cine en lengua alemana
- Adaptaciones de obras literarias al cine

Cristina Martínez Fraile

- Landeskunde

5. LÍNEA TEMÁTICA: DIDÁCTICA

Profesorado:

Víctor M. Borrero Zapara

- La aplicación de los recursos TIC en el ámbito de los estudios alemanes

María A. Borruco Rosa

- Inteligencia artificial y las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza/aprendizaje del alemán como lengua extranjera
- Innovación docente en la enseñanza del alemán con inteligencia artificial
- Propuestas de mejora docente e innovación para la enseñanza/aprendizaje del alemán como lengua extranjera
- Neurodidáctica y neuroeducación aplicada al alemán como lengua extranjera para adultos y etapa infantil

Leopoldo Domínguez Macías

- Didáctica de la literatura: la competencia intercultural y las emociones en el aula de DAF

María Francescatti

- Didáctica de la lengua y de la literatura

María García Antuña

- Didáctica de segundas lenguas
- Enseñanza de lenguas con fines profesionales

Marta López Haldón

- Gestión emocional en el aprendizaje de L2

- Aprendizaje autónomo de alemán como L2
- Metacognición en el aprendizaje de L2
- Análisis de interlengua

Manuel Maldonado Alemán

- Didáctica de la literatura alemana

Cristina Martínez Fraile

- Propuestas de mejora en el aprendizaje de la lengua alemana como lengua extranjera (buenas prácticas)
- Didáctica de la literatura

José Javier Martos Ramos

- Fomento del aprendizaje autónomo de DaF/DaZ
- Estrategias en el aprendizaje de DaF/DaZ

Bettina Kaminski

- Análisis contrastivo alemán-español y sus aplicaciones didácticas
- Aprendizaje del alemán mediante recursos digitales
- El uso didáctico de corpus lingüísticos
- La metodología tándem en el aprendizaje de alemán