

M.U. en ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, LITERARIOS Y CULTURALES			C1	27 octubre - 26 enero	2025-2026
C1	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:30-10:00 DESCANSO 10:00-11:30					
Asignatura					3.2 Lenguas de especialidad para la comunicación profesional Optativa. 4 cr. M. Á. Toda Aula 111
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
11:30-13:00 DESCANSO 13:00-14:30					
Asignatura					2.1 Edición de textos clásicos Optativa. 4 cr. A. Chávez Aula 112
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
Asignatura					2.2 Edición de textos hispánicos Optativa. 4 cr. J. Galbarro / L. Pons Aula 113
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
Asignatura					2.3 Editing Texts in English Optativa. 4 cr. M. J. Gómez Lara / M. J. Mora Sena Aula 102
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
Asignatura					3.3 Patologías del lenguaje y lingüística clínica Optativa. 4 cr. T. López Soto Aula 111
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
15:00-16:30 DESCANSO 16:30-18:00					
Asignatura	3.1 Aplicación profesional de las tecnologías del lenguaje Optativa. 4 cr. M. Borrueco Aula 106	1.3 Sociedades plurilingües Optativa. 4 cr. J. Martos Ramos Aula 106	1.1 Norma y poder: la discriminación lingüística Optativa. 4 cr. M. González Sanz Aula 209	1.2 La lengua como vehículo cultural, ideológico y económico Optativa. 4 cr. M. Arriaga / D. Cerrato Aula 218	
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
Asignatura	4.4 Literature and the Arts Optativa. 4 cr. R. Cobo Aula 112	4.2 Literatura y otras artes Optativa. 4 cr. F. Fouchard Aula 218	4.1 Literatura y narración audiovisual. Adaptaciones e interacciones Optativa. 4 cr. D. Colucci Aula 218	4.3 Literatura y medios de comunicación Optativa. 4 cr. M. J. Gómez Calderón / V. Chacón Aula 101D	
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
18:00-19:30 DESCANSO 19:30-21:00					
Asignatura	1. La transmisión del texto: escritura/lectura, libros y bibliotecas Módulo común. Optativa. 4 cr. G. Aprile / L. Martín Aula 218	2. Herramientas para la investigación filológica y su difusión Módulo común. Optativa. 4 cr. F. Aguayo / G. Aprile Aula 218	3. Modelos para el estudio de la lingüística y la literatura Módulo común. Optativa. 4 cr. A. López Serena / E. Moreno Aula 106	4. Emprendimiento y filología: otras perspectivas profesionales Módulo común. Optativa. 4 cr. M. García Antuña Aula 218	
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					
Asignatura	5. Book Culture, Literacy and the Transmission of Knowledge Módulo común. Optativa. 4 cr. D. Colucci / M. J. Pérez Jáuregui Aula 206		6. Major Paradigms in Linguistic and Literary Research Módulo común. Optativa. 4 cr. J. Martín / R. Navarrete Aula 112		
Carácter/créditos					
Profesor/a					
Aula					

ATENCIÓN: Todas las clases tienen una duración de tres horas con un descanso a los 90 minutos. Más de una asignatura en la misma franja indica simultaneidad de horario.

CALENDARIO MELLC 25-26
(días específicos)

PRIMER CUATRIMESTRE: lunes, 27 octubre 2025 – lunes, 26 enero 2026*

	SESIÓN I	SESIÓN II	SESIÓN III	SESIÓN IV	SESIÓN V	SESIÓN VI	SESIÓN VII	SESIÓN VIII	SESIÓN IX	SESIÓN X
LUNES	27 oct	3 nov	10 nov	17 nov	24 nov	1 dic	15 dic	12 enero	19 enero	26 enero
MARTES	28 oct	4 nov	11 nov	18 nov	25 nov	2 dic	9 dic	16 dic	13 enero	20 enero
MIÉRCOLES	29 oct	5 nov	12 nov	19 nov	26 nov	3 dic	10 dic	17 dic	7 enero	14 enero
JUEVES	30 oct	6 nov	13 nov	20 nov	27 nov	4 dic	11 dic	18 dic	8 enero	15 enero
VIERNES	31 oct	7 nov	14 nov	21 nov	28 nov	5 dic	12 dic	19 dic	9 enero	16 enero

*Aparte de los viernes por la tarde, los días de las semanas del 19 y del 26 de enero en los que no hay docencia establecida se pueden usar para recuperar clases no impartidas por motivos ajenos a los estudiantes.

M.U. en ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, LITERARIOS Y CULTURALES			C2	2 febrero - 17 abril		2025-2026
C2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
08:30-10:00 DESCANSO 10:00-11:30						
Asignatura					9.3 Argumentación lingüística	
Carácter/créditos					Optativa. 4 cr.	
Profesor/a					E. Alcaide	
Aula						
11:30-13:00 DESCANSO 13:00-14:30						
Asignatura					7.2 Factores externos e internos en la evolución de las lenguas	
Carácter/créditos					Optativa. 4 cr.	
Profesor/a					S. del Rey / P. Silvestri	
Aula						
Asignatura					7.4 Extrinsic and Intrinsic Factors in the Evolution of Languages	
Carácter/créditos					Optativa. 4 cr.	
Profesor/a					J. Fernández Cuesta / N. Rodríguez	
Aula						
Asignatura					10.3 Mitos y representaciones de lo femenino en la literatura	
Carácter/créditos					Optativa. 4 cr.	
Profesor/a					F. Fouchard	
Aula						
Asignatura					10.4 Images of Women in Literature	
Carácter/créditos					Optativa. 4 cr.	
Profesor/a					C. Sánchez Palencia / M. Á. Toda	
Aula						
15:00-16:30 DESCANSO 16:30-18:00						
Asignatura	5.1 Los condicionamientos biológicos del lenguaje	5.2 Categorías mentales y estructuras lingüísticas	7.1 Procesos de globalización lingüística	9.1 Estudio avanzado de la estructura de las lenguas		
Carácter/créditos	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.		
Profesor/a	A. Benítez Burraco	R. Benítez Burraco	B. Garrido / J. P. Mora	E. Carmona / A. Hermoso		
Aula						
Asignatura	6.1 Interculturalidad, migraciones y discurso de la alteridad	5.4 Mental Categories and Linguistic Structures	6.3 Escrituras del yo	9.4 Advanced Analysis of the Structure of Languages		
Carácter/créditos	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.		
Profesor/a	G. López Anguita / F. Roldán	Á. Jiménez	P. Sánchez / C. Tamames	L. García García		
Aula						
Asignatura		6.2 Literatura e identidad	6.4 Writing the Self	10.1 Mujer e historia literaria		
Carácter/créditos		Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.		
Profesor/a		M. J. Gómez de Tejada / E. González Ferrín	B. Crews / J. C. Hidalgo	C. Moya / M. J. Osuna		
Aula						
18:00-19:30 DESCANSO 19:30-21:00						
Asignatura	5.3 The Bilingual Mind	8.2 Renovación estética y vanguardias	7.3 La lengua de los textos antiguos	9.2 Herramientas para el análisis del discurso y de los actos comunicativos		
Carácter/créditos	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.		
Profesor/a	J. Martín González	A. García Morales	F. Aguayo	A. Mancera		
Aula						
Asignatura	8.1 Formación y transmisión del canon literario	8.4 Aesthetic Renewal and the Literary Avant-Garde	8.3 Formas marginales en la literatura	9.5 Tools for the Analysis of Discourse and Communicative Acts		
Carácter/créditos	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.	Optativa. 4 cr.		
Profesor/a	G. Aprile / M. J. Osuna	M. Á. Toda	V. Borrero / M. J. Gómez de Tejada	M. Padilla		
Aula						
Asignatura				10.2 Feminismo y literatura		
Carácter/créditos				Optativa. 4 cr.		
Profesor/a				M. Arriaga / D. Cerrato		
Aula						

ATENCIÓN: Todas las clases tiene una duración de tres horas con un descanso a los 90 minutos. Más de una asignatura en la misma franja indica simultaneidad de horario.

CALENDARIO MELLC 25-26
(días específicos)

SEGUNDO CUATRIMESTRE: lunes, 2 febrero 2026 – viernes, 17 abril 2026*

	SESIÓN I	SESIÓN II	SESIÓN III	SESIÓN IV	SESIÓN V	SESIÓN VI	SESIÓN VII	SESIÓN VIII	SESIÓN IX	SESIÓN X
LUNES	2 feb	9 feb	16 feb	23 feb	2 marzo	9 marzo	16 marzo	23 marzo	5 abril	13 abril
MARTES	3 feb	10 feb	17 feb	24 feb	3 marzo	10 marzo	17 marzo	24 marzo	7 abril	14 abril
MIÉRCOLES	4 feb	11 feb	18 feb	25 feb	4 marzo	11 marzo	18 marzo	25 marzo	8 abril	15 abril
JUEVES	5 feb	12 feb	19 feb	26 feb	5 marzo	12 marzo	19 marzo	26 marzo	9 abril	16 abril
VIERNES	6 feb	13 feb	20 feb	27 feb	6 marzo	13 marzo	20 marzo	27 marzo	10 abril	17 abril

*Aparte de los viernes por la tarde, el lunes 20 de abril y los días de la semana del 27 de abril se pueden usar para recuperar clases no impartidas por motivos ajenos a los estudiantes.