

Líneas de Tutorías de TFGs 2024-2025

Grado en Estudios Árabes e Islámicos.

(Nombre del/la prof. Número máximo de TFGs a dirigir, y líneas de investigación. Por orden alfabético)

Dr. Antonio Basallote Marín (2TFGs)

- Historia del mundo árabe-musulmán
- Instituciones islámicas
- Geopolítica y relaciones internacionales en Oriente Medio
- Análisis de conflictos armados en el mundo árabe-musulmán
- Pensamiento político y social contemporáneo en Oriente Medio
- Literatura árabe contemporánea
- Mundo árabe actual

Dra. Ana M^a Cabo González (4TFGs)

- Ciencia árabe
- Edición, traducción y estudio de manuscritos árabes médico-farmacológicos.

Dr. Daniele Cerrato (mención en Italiano) (2TFGs)

- Nuevas metodologías didácticas en la enseñanza de las lenguas y literaturas
- Didáctica inclusiva y con perspectiva de género
- Literatura y lengua italiana

Dr. Miguel Ángel Cuevas (mención en Italiano) (3TFGs)

- Traducción literaria directa e inversa Italiano-Español
- Recepción de la literatura italiana en España
- Recepción de la literatura española en Italia
- Relaciones literarias hispano-italianas
- Historia y crítica de la literatura italiana
- Manifestaciones artísticas italianas

Dra. Mercedes Delgado Pérez (2TFGs)

- Lengua árabe;
- Literaturas árabes clásica, moderna y contemporánea;
- Literatura andalusí;
- Al-Andalus desde la literatura de viajes europea y norteamericana.

Dr. Emilio González Ferrín (2TFGs)

- Historia del Islam
- Literatura religiosa arabo-islámica

Dra. Gracia López Anguita (5TFGs)

- Pensamiento árabe e islámico clásico.
- Corrientes minoritarias en el Islam
- Sufismo. Místicas comparadas

Dra. M^a. Dolores López Enamorado (3TFGs)

El árabe marroquí.

Marruecos: género, cultura, sociedad, historia y literatura.

Literatura y Mundo Árabe Contemporáneo

Dr. Fernando Molina (mención en Italiano) (3TFGs)

Lingüística contrastiva italiano-español

Literatura italiana y traducción.

Dra. Rocío Rojas-Marcos Albert (3TFGs)

Literatura y cultura del mundo árabe contemporáneo

Literatura árabe comparada

Dra. Fátima Roldán Castro (4TFGs)

Estética del mundo árabe islámico clásico y contemporáneo

Temas de literatura araboislámica geográfica y de viajes

Representación y proyección de al-Andalus

Dra. M^a. Katjia Torres Calzada (1TFG)

Literatura Contemporánea árabe

Traducción

Dra. Inmaculada Santos de la Rosa (2TFGs)

- Autoras en la Nahda

- Prensa y literatura en los s.XIX y XX

Dra. Olga Torres Díaz (4 TFGs)

- Movimientos yihadistas e islamistas radicales.

- Género e islam.

- Islam en África occidental y Sahel.

- Pensamiento político-militar araboislámico.

Dra. Ana Torres García (2TFG)

-Historia, sociedad y cultura del mundo árabe moderno y contemporáneo.

-Relaciones regionales e internacionales del Magreb en época moderna y contemporánea.

Dra. Leonarda Trapassi (mención en Italiano) (3 TFGs)

Teoría y práctica de la Traducción

Literatura y cultura italiana moderna y contemporánea

Literatura italiana en perspectiva comparada

Dr. Juan Manuel Uruburu Colsa (2TFGs)

Historia del Mundo Árabe Contemporáneo

Medios de comunicación en el Mundo Árabe