



DEPARTAMENTO DE  
LITERATURA ESPAÑOLA E  
HISPANOAMERICANA

**RELACIÓN DE LÍNEAS TEMÁTICAS**

**T.F.G.**

**CURSO 2023-24**

**Dra. D<sup>a</sup> Trinidad Barrera López (1 TFG)**

Novela y cuento hispanoamericano del siglo XX y XXI  
Literatura Colonial.

**Dra. D<sup>a</sup> Isabel Clúa Ginés (3 TFG)**

Género y sexualidad en el fin-de-siècle  
Género y cultura material (siglo XIX)  
Narrativas populares: ciencia-ficción, fantasía, gótico.

**Dra. D<sup>a</sup> Mercedes Comellas Aguirrezábal (3 TFG)**

Literatura Española del siglo XIX  
Literatura Española de los siglos XX y XXI  
Literatura y otras artes.

**Dra. D<sup>a</sup> Natalia Fernández Rodríguez (6 TFG)**

Edición de textos de los siglos XVI y XVII,  
Literatura española de los siglos XVI y XVII  
Literatura Infantil.

**Dr. D. Jaime Garbarro García (TFG, los que le toquen)**

Literatura Española del Siglo de Oro  
Estudio del libro antiguo (impresos y manuscritos; catálogos bibliográficos, bibliografía material, poseedores, bibliotecas históricas, etc.)  
Crítica textual y edición de textos  
Relaciones de sucesos (estudio y edición)  
Literatura e Historia (ss. XVI-XVII)  
Lírica del Siglo de Oro  
Polémica gongorina  
Estudios bio-bliográficos.

**Dr. D. Alfonso García Morales (2 TFG)**

Poesía, narrativa y ensayo hispanoamericano de los siglos XIX y XX  
Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica.

**Dr. D. Jesús Gómez de Tejada: (1 TFG)**

Literatura hispanoamericana  
Literatura cubana  
Narrativa policial  
Escritura del yo.

**Dr. D. Julián González Barrera (2 TFG)**

Literatura española del Siglo de Oro.

**Dra. D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> del Rosario Martínez Navarro (4 TFG)**

El mundo de la Corte como tema en la literatura española e hispanoamericana (Siglo de Oro e Ilustración). Reginalidad y cortesía femenina.  
Edición crítica de textos del Siglo de Oro y de la Ilustración  
Análisis de adaptaciones audiovisuales y transmediales contemporáneas de la literatura española e hispanoamericana y de mitos literarios españoles.  
Estudio de los mitos literarios femeninos y de la literatura española e hispanoamericana a través de una perspectiva de género. Relaciones entre la literatura y mito. Análisis de autobiografías femeninas y de la construcción ficcional en personajes femeninos.  
Literatura española e hispanoamericana  
Literatura Española y Cofradías de Sevilla.

**Dr. D. Juan Montero Delgado (2 TFG)**

Literatura Española de los siglos XVI y XVII (poesía y narrativa). Edición, anotación y estudio de textos.

**Dra. D<sup>a</sup> Clara Marías Martínez (2 TFG)**

Poesía del Siglo de Oro: análisis del yo lírico, autorrepresentación, tradición clásica, Historia de las ideas.  
Romancero desde la Edad Media hasta la actualidad.  
Estudios de recepción, traducción, tradición clásica... en la poesía del Siglo de Oro XX y actual.  
Estudio de musicalizaciones de poemas y letras literarias de canciones.  
Escrituras del yo: diarios, memorias, autobiografías, prefacios (Siglo de Oro, siglo XX y actual).  
Estudio de cartas y epístolas.

**Dra. D<sup>a</sup> Eva María Moreno Lago (4 TFG)**

Escritoras y personajes femeninos en la literatura española (desde el siglo XVIII hasta el XXI).  
Disidencia sexual en la literatura.

Artes escénicas con perspectiva de género  
Feminismo y misoginia en la literatura española.

**Dra. D<sup>a</sup>. Cristina Moya García (2 TFG)**

Literatura medieval  
Literatura del siglo XVI  
Relaciones de sucesos  
Literatura popular  
Literatura y reginalidad (siglos XV-XVII)  
Literatura y mecenazgo (siglos XI y XVI).

**Dra. D<sup>a</sup> María Jesús Orozco Vera (6 TFG)**

Literatura española e hispanoamericana (S. XX-XXI): novela, cuento, microrrelato, teatro.  
Escritura Creativa.  
Estudios de género.  
Literatura y periodismo  
Literatura electrónica.

**Dra. D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> José Osuna Cabezas (4 TFG)**

Literatura española de los siglos XVI, XVII y XVIII.

**Dr. D. Carlos Peinado Elliot (6 TFG)**

Literatura española (s. XX-XXI).  
Escritura creativa.

**Dra. D<sup>a</sup> Isabel Román Gutiérrez: (4 TFG)**

Literatura Española. Estados de la cuestión (sobre diversos aspectos o autores de la literatura española).

**Dra. D<sup>a</sup> Ana Isabel Sánchez Acevedo (1 TFG)**

Dramaturgas argentinas del siglo XXI.

**Dr. D. Pablo Felipe Sánchez López: (4 TFG)**

Narrativa hispanoamericana siglos XX-XXI  
Teatro hispanoamericano siglos XX-XXI  
Ensayo y crítica literaria en Hispanoamérica  
Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica  
Novela española contemporánea.

Sevilla, 29 de septiembre de 2023