

OBJETIVOS Y CONTENIDOS CURSO BÁSICO I DE LENGUA RUMANA

Breve resumen del contenido y objeto de actividad a realizar:

Los objetivos que deben alcanzar los estudiantes matriculados en el curso son los siguientes:

- Adquirir los conocimientos fundamentales del sistema lingüístico rumano en contraste con el sistema lingüístico español;
- Dominar la grafía y la pronunciación del rumano;
- Reconocer palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente;
- Comprender palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas;
- Poder participar en una conversación de forma sencilla sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales;
- Utilizar expresiones y frases sencillas para describir a unas personas y un lugar conocido;
- Poder escribir postales cortas y sencillas, rellenar formularios con datos personales;
- Adquirir un conocimiento básico sobre la cultura y la civilización rumanas.

El temario propuesto es el siguiente:

1. Elementos de geografía e historia de Rumanía. Datos generales sobre el rumano: distribución territorial del rumano, dialectos.
2. Las grafías y la pronunciación del rumano. Diferencias entre el rumano y el español.
3. El sistema fonológico del rumano contemporáneo literario.
4. Principales categorías gramaticales del rumano.
5. Elementos básicos de sintaxis de la oración y del período.
6. Elementos de cultura y civilización rumanas: fiestas, tradiciones, música tradicional y contemporánea, arquitectura tradicional y contemporánea.

Horas presenciales: 50

Nº Créditos ECTS: 2

Coste económico para los alumnos: 0

OBJETIVOS Y CONTENIDOS CURSO BÁSICO II DE LENGUA RUMANA

Breve resumen del contenido y objeto de actividad a realizar:

Los objetivos que deben alcanzar los estudiantes matriculados en el curso son los siguientes:

- Comprender frases y expresiones de la lengua rumana de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes a los estudiantes;
- Comunicarse para llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información;
- Describir de forma básica aspectos de su pasado y de su entorno;
- Adquirir algunos conocimientos sobre la cultura y la civilización rumana. Introducción a la literatura rumana: presentación de autores representativos del período de entreguerras, del comunismo y de la época contemporánea.

El temario propuesto es el siguiente:

1. Elementos de vocabulario frecuente y cotidiano o relacionado con el trabajo.
2. Morfología. Artículos específicos del rumano. El sustantivo – el género. El adjetivo. Los pronombres. El verbo: el infinitivo, el indicativo (presente, pretérito perfecto y futuro) y el conjuntivo y el imperativo. El numeral. Preposiciones y conjunciones.
3. Sintaxis de la oración y del período. Coordinación y subordinación.
4. Elementos de cultura y civilización rumanas: folklore, arquitectura tradicional y contemporánea, música, artes plásticas, cine, ciencias. Autores representativos de la literatura de la entreguerras, del comunismo y de la época contemporánea. (figuras representativas).

Horas presenciales: 50

Nº Créditos ECTS: 2

Coste económico para los alumnos: 0

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

CURSO INTERMEDIO I DE LENGUA RUMANA

Breve resumen del contenido y objeto de actividad a realizar:

Los objetivos que deben alcanzar los estudiantes matriculados en el curso son los siguientes:

- Comprender frases y expresiones de la lengua rumana de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes a los estudiantes;
- Comunicarse para llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información;
- Adquirir las siguientes competencias comunicativas: recepción de los mensajes escritos y orales; producción de mensajes orales y escritos adecuados a ciertos contextos de comunicación; interacción en la comunicación oral y escrita; la mediación y la transferencia de los mensajes escritos u orales en situaciones variadas de comunicación.
- Adquirir nuevos conocimientos sobre la cultura y la civilización rumanas. Introducción a la literatura rumana: presentación de otros autores representativos de la literatura rumana.

El temario propuesto es el siguiente:

1. Elementos de vocabulario frecuente y cotidiano o relacionado con el entorno inmediato del estudiante.
2. Morfología. Artículos específicos del rumano. El sustantivo – el género. El adjetivo. Los pronombres. El verbo: el infinitivo, el indicativo (presente, pretérito perfecto y futuro) y el imperativo(refuerzo), el conjuntivo. El numeral. Preposiciones y conjunciones.
3. Sintaxis de la oración y del período. Coordinación y subordinación.
4. Nuevos elementos de cultura y civilización rumanas: folklore, arquitectura tradicional y contemporánea, música, artes plásticas, cine, ciencias. Autores representativos de la literatura de rumana (figuras representativas).

Horas presenciales: 50

Nº Créditos ECTS: 2

Coste económico para los alumnos: 0

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL CURSO APROXIMACIÓN A LA CULTURA Y LA CIVILIZACIÓN RUMANAS. Taller de cine rumano. - Curso en español -

Breve resumen del contenido y objeto de actividad a realizar:

Los objetivos que deben alcanzar los estudiantes matriculados en el curso son los siguientes:

- adquirir un conocimiento general sobre Rumanía, su geografía e historia.
- conocer algunos rasgos individualizadores de la lengua rumana y poder reconocerla.
- entrar en contacto con los elementos definitorios de la cultura rumana: costumbres, tradiciones, folklore, comida.
- familiarizarse con la cultura rumana moderna y sus dominios de excelencia: música, artes, plásticas, cine, ciencia, deporte, otros dominios de excelencia.
- acercarse a aspectos, autores y obras insignes de la literatura rumana.
- conocer mejor a una de las comunidades étnicas más numerosas de España.
- reconocer aspectos relacionados con la lengua, la cultura y la civilización rumana.
- conocer algunos aspectos de la cinematografía rumana a través de fragmentos de películas y cortometrajes.

El temario propuesto es el siguiente:

1. Geografía e historia de Rumanía.
2. Aspectos llamativos de la lengua rumana en el contexto romance y europeo.
3. Elementos de la cultura y civilización ancestral rumana: costumbres, tradiciones, folklore, proverbios, vestimenta, cocina.
4. Cultura rumana moderna: música, artes plásticas, cine, ciencia, deporte, otros dominios, de excelencia.
5. Autores y obras representativas de la literatura rumana.
6. Taller de cine rumano.

