



DEPARTAMENTO DE  
LITERATURA ESPAÑOLA E  
HISPANOAMERICANA

**RELACIÓN DE LÍNEAS TEMÁTICAS**

**T.F.G.**

**CURSO 2022-23**

**Dra. D<sup>a</sup> Gema Areta Marigó (4 TFG)**

Palabra e imagen  
Barroco y neobarroco  
Vanguardia, posvanguardia, transvanguardia  
Ensayo y ficción  
Literatura cubana

**Dra. D<sup>a</sup> Trinidad Barrera López (2 TFG)**

Novela y cuento hispanoamericano del siglo XX y XXI  
Literatura Colonial.

**Dr. D. José Manuel Camacho Delgado (3 TFG)**

- Narrativa hispanoamericana actual
- Narrativa española actual
- Novela de la violencia, novela del narcotráfico, novela de la postdictadura, narrativa del exilio, novela y cine, novela y género melodramático, novela y telenovelas, novela neopolicial, nueva novela negra, narrativa de la frontera, novela y memoria histórica, narrativa del fujimorismo, chavismo, pinochetismo, trujillismo.
- Teatro hispanoamericano contemporáneo.

**Dra. D<sup>a</sup> Isabel Clúa Ginés (2 TFG)**

Literatura y cultura del fin de siglo (XIX-XX)  
Narrativas populares: ciencia-ficción, gótico, fantasía  
Representaciones de género y sexualidad en la literatura (XIX-XX)  
Autoras, creadoras y mediadoras culturales (XIX-XX).

**Dra. D<sup>a</sup> Mercedes Comellas Aguirrezábal (3 TFG)**

Literatura Española del siglo XIX  
Literatura Española de los siglos XXI  
Literatura y otras artes  
Literatura española actual.

**Dra. D<sup>a</sup> Natalia Fernández Rodríguez (4 TFG)**

Literatura española del Siglo de Oro (Renacimiento y Barroco)  
Crítica textual y edición de textos.

**Dr. D. Alfonso García Morales (2 TFG)**

Poesía, narrativa y ensayo hispanoamericano de los siglos XIX y XX  
Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica.

**Dr. D. Jesús Gómez de Tejada: (2 TFG)**

Literatura hispanoamericana  
Literatura cubana  
Narrativa policial  
Escritura del yo.

**Dr. D. Julián González Barrera (1 TFG)**

Literatura española del Siglo de Oro.

**Dra. D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> del Rosario Martínez Navarro (4 TFG)**

La Corte como tema en la Literatura Española (Siglo de Oro e Ilustración)  
Edición crítica de textos del Siglo de Oro y de la Ilustración  
Literatura Española y Cofradías de Sevilla  
Análisis de adaptaciones audiovisuales contemporáneas de la Literatura Española.

**Dr. D. Juan Montero Delgado (1 TFG)**

Literatura Española del Siglo de Oro (poesía y prosa).

**Dra. D<sup>a</sup>. Cristina Moya García (2 TFG)**

Literatura medieval  
Literatura del siglo XVI  
Relaciones de sucesos  
Literatura popular  
Literatura escrita por mujeres en los siglos XV y XVI  
Literatura dirigida a mujeres de la Edad Media y el siglo XVI.

**Dra. D<sup>a</sup> María Jesús Orozco Vera (5 TFG)**

Literatura española e hispanoamericana (S. XX-XXI).  
Minificción.  
Escritura Creativa.  
Estudios de género.  
Literatura y periodismo  
Literatura y nuevas tecnologías

**Dra. D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> José Osuna Cabezas (6 TFG)**

Literatura española de los siglos XVI, XVII y XVIII.

**Dr. D. Carlos Peinado Elliot (6 TFG)**

Literatura española (s. XX-XXI).

Escritura creativa.

**Dra. D<sup>a</sup> Isabel Román Gutiérrez: (4 TFG)**

Literatura Española. Estados de la cuestión (sobre diversos aspectos o autores de la literatura española).

**Dr. D. Pablo Felipe Sánchez López: (2 TFG)**

Narrativa hispanoamericana siglos XX-XXI

Teatro hispanoamericano siglos XX-XXI

Ensayo y crítica literaria en Hispanoamérica

Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica

Novela española contemporánea.

Sevilla, 29 de septiembre de 2022