

FILOLOGÍA LATINA

Juan Francisco Reyes Montero (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

- Traducción y comentario de textos latinos tardíos y medievales
- Traducción y comentario de textos latinos humanísticos

Concha Fernández (nº máximo de alumnos: 4)

Líneas de investigación:

- Edición / Traducción / Comentario filológico de una selección de inscripciones latinas en verso o en prosa
- Investigaciones filológicas basadas en textos epigráficos latinos

José Solís (nº máximo de alumnos: 3, con posibilidad de ampliación)

Líneas de investigación:

- Los poemas latinos de Nebrija en Agudezas de filósofos de Diógenes Laercio (*Vafre dicta philosophorum*)
- La elegía latina de Filippo Beroaldo sobre la Fabula Tancredi: *historia de duobus amantibus Guiscardo et Sigismunda* (Boccaccio, Decamerón, IV, 1)
- Poemas tabernarios de los *Carmina Burana* (asignado).

Juan José Martos (nº máximo de alumnos: 3, con posibilidad de ampliación)

Líneas de investigación:

- Traducción de textos latinos de los siglos XVI-XVII.
- Influencia de la cultura clásica en la española (siglos XV-XVIII).
- Cualquier tema relacionado con la cultura clásica que interese al alumnado.

Rocío Carande (nº máximo de alumnos: 3)

Líneas de investigación:

- Traducción y comentario de textos latinos de cualquier época y género.

María Limón (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

- Traducción y comentario de textos latinos. Epigrafía latina.

FILOLOGÍA GRIEGA

Irene Pajón (nº máximo de alumnos: 4)

Líneas de investigación:

- Papirología griega.
- Formación, circulación y transmisión de la literatura geográfica, historiográfica y científica.
- Otros temas de filología griega acordados con el alumno.

Stefano Acerbo (nº máximo de alumnos: 4)

Líneas de investigación:

- Mitología griega y transmisión escrita de las tradiciones míticas
- Cultura y sociedad griega en los textos
- Temas de filología griega acordados con el alumno

Emilia Ruiz Yamuza (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

- Caracterización lingüística en épica y tragedia

José Miguel Jiménez Delgado (nº máximo de alumnos: 3)

Líneas de investigación:

- Análisis lingüístico de textos griegos