

De Literatura y Otras Monstruas



13 y 14 de octubre de 2022
Facultad de Filología,
Universidad de Sevilla



Seminario “De Literatura y Otras Monstruas”

Modalidad de celebración:

- Mixta:
 - On-line y presencial: 13 y 14 de octubre 2022
- Espacio de celebración:
 - Facultad de Filología, Universidad de Sevilla
- Coordina:
 - Alejandro Miranda Rodríguez

Objetivo

Reivindicar las figuras de escritoras que se colocaron como sexualidades y textualidades disidentes o rebeldes y sus personajes femeninos. Colocar a Juana de Asbaje, como piedra angular, mujer monstra en su relación con lo extraordinario, en cuya descendencia figuran un sinfin de otras escritoras que tematizan y problematizan lo femenino.

Ejes temáticos:

- Sor Juana Inés de la Cruz y su proyección
- Manifestación de las relaciones sáficas en los textos literarios.
- Androginia y subjetividades fuera del binarismo patriarcal.
- Escritoras y personajes monstruosos, fuera de lo ordinario
- Travestismos literarios

Comité Científico Internacional

María del Rosario Martínez Navarro, Universidad de Sevilla.

Carolina Sánchez-Palencia, Universidad de Sevilla.

Leonor Sáez Méndez, Universidad de Murcia.

Yolanda Morató Agrafojo, Universidad de Sevilla.

Milagro Martín Clavijo, Universidad de Salamanca.

Isabel Clúa Gines, Universidad de Sevilla.

Mercedes González de Sande, Universidad de Oviedo.

Jose Manuel Camacho Delgado, Universidad de Sevilla.

Barbara Meazzi, Universidad de Côte Azur.

Estela González de Sande, Universidad de Oviedo.

Daniele Cerrato, Universidad de Sevilla.

Costantina Boubara, Universidad de Tesalónica, Grecia.

Sabina Reyes de las Casas, Universidad de Sevilla.

Spiros Koutrakis, Universidad de Tesalónica, Grecia.

Antonella Cagnolati, Universidad de Foggia.

Angela Giallongo, Universidad de Urbino.

Comité de organización

Caterina Duraccio

Clelia Stefanuto

Cristina Iglesias Grande

Dolores Vela Garcia

Eva Moreno Lago

Fernando López Fajardo

Juan Aguilar González

Mercedes Arriaga.

Natalia Muñoz Maya

Sandra Rodríguez,

Inscripciones

- 50 euros profesores
- 30 euros estudiantes de doctorado
- 10 euros certificados de asistencia
 - La cuota del congreso comprende los materiales y la publicación en formato e-libro en la editorial Dykinson, 1er cuartil en el SPI, tras haber pasado la evaluación doble ciego.

Propuestas de comunicaciones:

- Hasta el 30 de agosto
- Comunicación de aceptación 10 de septiembre
- Entrega del texto completo: 30 de octubre 2022
- Publicación del libro: 30 de diciembre de 2022.
- La cuota de inscripción se abonará tras la comunicación de la aceptación en el congreso

Mail de contacto:

- deliteraturayotrasmonstruas@gmail.com

Patrocinan:

- Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras (HUM753)
- Dirección General de Igualdad del Ayuntamiento de Sevilla
- Asociación Benilde Mujeres&culturas
- Proyecto EU-Cicules de Lectura