

Jornadas “1922: Un siglo de Modernismo”

23-24 de mayo de 2022

Facultad de Filología: Aula Magna (201)

PROGRAMA

	LUNES, 23 MAYO 2022
17:00-17:15	<p><u>Presentación de las jornadas</u></p> <p>Preside doña Fátima Roldán Castro, Vicedecana de Investigación, Transferencia y Promoción Institucional de la Facultad de Filología.</p>
17:15-18:45	<p><u>Sesión dedicada a Virginia Woolf</u></p> <p>Modera: Esther de la Peña (Universidad de Sevilla)</p> <p>Margarita Estévez Saá (Universidad de Santiago de Compostela)</p> <p>Carolina Sánchez-Palencia Carazo (Universidad de Sevilla)</p> <p>Natalia Jiménez Gallardo (artista escénica)</p>
19:15-20:45	<p><u>Sesión dedicada a T. S. Eliot</u></p> <p>Modera: José María Tejedor Cabrera (Universidad de Sevilla)</p> <p>Juan Lamillar (escritor)</p> <p>Michael Gronow (Universidad de Sevilla)</p> <p>José de María Romero Barea (escritor y traductor)</p>

	MARTES, 24 MAYO 2022
17:30-18:30	<p><u><i>Sesión dedicada a James Joyce (I)</i></u></p> <p>Moderador: Juan Ignacio Guijarro González (Universidad de Sevilla)</p> <p>M^a Isabel Porcel García (Universidad de Sevilla):</p> <p>“Ulisiana(s) (1922-2022)”</p>
19:00-20:30	<p><u><i>Sesión dedicada a James Joyce (II)</i></u></p> <p>Moderador: Ricardo Navarrete Franco (Universidad de Sevilla)</p> <p>Manuel Almagro Jiménez (Universidad de Sevilla)</p> <p>Francisco Correal Naranjo (periodista)</p> <p>Antonio Rivero Taravillo (escritor y traductor)</p>