

Call for posters

1 Seminario Internacional

AKELARRE

Creencias heterodoxas en la literatura hispánica



@la_magda_cronopía

Plazo de recepción de propuestas ampliado hasta el 10 de diciembre

Sevilla, 24 y 25 febrero de 2022

PRESENTACIÓN

En el I Seminario Internacional Akelarre se aceptarán propuestas de póster en español e inglés de las personas investigadoras de la Universidad de Sevilla y socias de la Asociación Aleph, así como de la comunidad académica en general. Las personas participantes deberán ser no doctoras o haber obtenido el título de doctor como máximo un año antes de la celebración del Seminario. Las propuestas versarán sobre la presencia en la literatura española e hispanoamericana de creencias heterodoxas relacionadas con las ciencias adivinatorias, las ciencias ocultas, los fenómenos paranormales y otras aproximaciones a la realidad que suponen un apartamiento de la lógica tradicional.

El encuentro se celebrará de forma presencial en la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla y en distintos enclaves de la ciudad, aprovechando espacios culturales y otros lugares donde se combinarán las presentaciones de pósteres con diversas actividades culturales encaminadas a enriquecer el encuentro académico.

MODALIDAD

Las intervenciones se efectuarán en formato póster. Este consistirá en un panel de tamaño A1 (594 x 841 mm) en el que se deberá integrar el texto que se desea exponer junto con infografías, ilustraciones, esquemas y cualquier otro recurso que se considere oportuno.

Tras la valoración y aceptación de la propuesta, cada participante deberá enviar el póster en formato PDF a la dirección del Seminario (seminarioakelarre@gmail.com) para su impresión.

LÍNEAS TEMÁTICAS

Se aceptarán propuestas que aborden las relaciones entre la literatura española e hispanoamericana y las creencias y prácticas heterodoxas de lo sobrenatural: magia, brujería, hechicería, espiritismo, tarot, religiones minoritarias, sectas, vudú, quiromancia, nigromancia, supersticiones, alquimia, espiritualidad, ritos, milagros, astrología, etc.

No habrá limitaciones cronológicas.

ENVÍO DE PROPUESTAS

El envío de propuestas se realizará mediante un formulario online disponible en el siguiente enlace: <https://forms.gle/Zzszaa1gN3WKXFFt8>

Idiomas: español e inglés.

Se deberá incluir un resumen de un máximo de 300 palabras donde se sintetice la temática y objetivos del póster. La fecha límite para la recepción de propuestas será el 10 de diciembre de 2021.

El comité notificará los resultados de la evaluación mediante correo electrónico.

* Se prevé la publicación de los resultados en un monográfico de revista aún por determinar, previa evaluación por parte del comité científico.

CUOTAS DE INSCRIPCIÓN

A fin de completar la inscripción, una vez valoradas positivamente las propuestas, cada participante deberá abonar la siguiente cantidad a la cuenta bancaria que se especificará en el correo de confirmación:

Tarifa regular: 30€

Tarifa reducida para personas socias de ALEPH, miembros de la Universidad de Sevilla y personas externas sin ingresos*: 20€

*Estudiantes sin ingresos y parados. Será necesario documentar dicha situación.

CONTACTO Y REDES

Email: seminarioakelarre@gmail.com

Twitter: @SAkelarre

Instagram: @seminarioakelarre

COMITÉ DE DIRECCIÓN

Gema Balaguer Alba
Claudia Caño Rivera
Manuel Contreras Jiménez
María Naranjo Ruiz
Jaime Puig Guisado
Sabina Reyes de las Casas
Fátima Rueda Giráldez

COMITÉ CIENTÍFICO

Coordinación del comité científico: Esther Márquez Martínez (Universidad de Sevilla)
Conrado Arranz Mínguez (Instituto Tecnológico Autónomo de México)
Ignacio Ballester Pardo (Universidad de Alicante)
Marina Bianchi (Università degli Studi di Bergamo)
Carlos Collantes Sánchez (Universidad de Sevilla)
Sergio Fernández Martínez (Universidad de León)
Manuel Jesús Gómez de Tejada Fuentes (Universidad de Sevilla)
María del Rosario Martínez Navarro (Universidad de Sevilla)
Rafael Massanet Rodríguez (Universitat de les Illes Balears)
Raúl Molina Gil (Universidad Internacional de Valencia)
Antonietta Molinaro (Università degli Studi di Napoli Federico II)
José Luis Nogales Baena (Boston University)
Emilio José Ocampos Palomar (Universidad de Sevilla)

ORGANIZA

Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana de la Universidad de Sevilla

COLABORAN

Asociación de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica Aleph
Instituto de la Cultura y de las Artes de Sevilla
Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla

