

# Jornadas Internacionales

## Los inicios de la historiografía literaria: una construcción del pasado

Lunes 18 de octubre

- 10:00h. **Inauguración.** Prof. José Javier Martos, Vicedecano de Relaciones Internacionales y Política Lingüística. Prof<sup>a</sup>. Begoña López Bueno (Investigadora Honoraria de la Universidad de Sevilla), Prof. Pedro Ruiz Pérez (IP del proyecto SILEM II, Universidad de Córdoba); Prof<sup>a</sup>. Mercedes Comellas (IP del proyecto SILEM II, Universidad de Sevilla).
- 10:15h. **Prof. José Álvarez Junco (Universidad Complutense de Madrid).** “Las historias canónicas de la literatura española y la construcción de la identidad nacional”.
- 11:00h. **Prof. Leonardo Romero Tobar (Universidad de Zaragoza):** “Los inicios de la Historiografía literaria: estado de la cuestión”.
- 12:00h. **Descanso.**
- 12:15h. **Prof<sup>a</sup>. Carmen Calzada (Universidad de Sevilla):** “El hispanismo alemán y la primera historiografía literaria española”.
- 13:15h. **Debate.** Modera: Prof<sup>a</sup>. Begoña López Bueno (Universidad de Sevilla).

### DESCANSO

- 16:30h. **Prof<sup>a</sup>. Isabel Román Gutiérrez (Universidad de Sevilla):** “El Cid revisitado: hacia el nacionalismo romántico”.
- 17:30h. **Descanso.**
- 17:45h. **Prof<sup>a</sup>. Ana Isabel Martín Puya (Universidad de Córdoba):** “Ediciones y relecturas dieciochescas en la construcción historiográfica de la literatura española”.
- 18:45h. **Debate.** Modera: Prof<sup>a</sup>. María José Osuna Cabezas (Universidad de Sevilla).

Martes 19 de octubre

- 10:00h. **Prof. Santiago Pérez Isasi (Universidade de Lisboa).** “¿Por qué es necesaria una historia literaria entrelazada de las literaturas ibéricas? Algunas ideas previas”.
- 11:00h. **Prof. Rodrigo Olay (Universidad de Oviedo):** “La construcción del canon poético en los ensayos de Manuel José Quintana”.
- 12:00h. **Descanso**
- 12:15h. **Prof<sup>a</sup>. Rosa María Aradra (UNED):** “La poética y la retórica en las primeras historias literarias españolas”.
- 13:15h. **Debate.** Modera: Prof. Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba).
- DESCANSO**
- 16:30h. **Prof. Manuel Contreras Jiménez (Universidad de Sevilla):** “Libros de viajes por España e historia literaria”.
- 17:30h. **Descanso**
- 17:45h. **Edward Baker (Purdue University, Indiana):** “Un periodo literario nuevo: Larga marcha a la Edad Media”.
- 18:45h. **Debate.** Modera: Prof<sup>a</sup>. Cristina Moya (Universidad de Sevilla).

Miércoles 20 de octubre

- 10:00h. **Prof<sup>a</sup>. Mercedes Comellas (Universidad de Sevilla):** “Una filosofía para la historia literaria: las edades del hombre, el cristianismo y la partición periodológica”.
- 11:00h. **Prof<sup>a</sup>. Raquel Sánchez (Universidad Complutense de Madrid):** “Un pasado entre versos y novelas. Antonio Alcalá Galiano y el análisis cultural de la literatura”.
- 12:00h. **Descanso.**
- 12:15h. **Prof. Xavier Andreu Miralles (Universitat de València):** “El *Resumen histórico de la literatura española* (1844) de Antonio Gil y Zárate y la herencia oriental de la literatura española”.
- 13:15h. **Debate.** Modera: Juan Montero (Universidad de Sevilla).
- 13:30h. **Clausura.**