

CURSO DE OTOÑO 2021

FACULTAD DE FILOLOGÍA

LA ESCRITURA COMO FORMA DE COMUNICACIÓN HUMANA

25 de octubre

Apertura

Escritura y comunicación

Manuel Ángel Vázquez Medel (Universidad de Sevilla)

26 de octubre

La lengua a juicio

Sheila Queralt (Laboratorio SQ-Lingüistas Forenses)

2 de noviembre

Tipología de las escrituras en la Antigüedad

Eugenio Ramón Luján Martínez (Universidad Complutense de Madrid)

9 de noviembre

Lenguas arábigas

Emilio González Ferrín (Universidad de Sevilla)

La escritura sefardí en caracteres hebreos

Cristóbal José Álvarez López (Universidad Pablo de Olavide)

15 de noviembre

Procesos de escritura y reescritura musical

Alberto Carretero Aguado (Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla)

Escritura y cine: ¿cómo se escriben las películas?

Jorge Laplace

25 de noviembre

De la oralidad a la escritura en la Grecia antigua: mito, poesía y memoria

Rodrigo Verano Liaño (Universidad Complutense de Madrid)

Escrituras orientales

Miguel Nieto Nuño (Universidad de Sevilla)

29 de noviembre

Un escritor del siglo XXI

Eduardo Martínez Rico

Clausura

Coordinadores: María del Rosario Martínez Navarro y Leopoldo Domínguez Macías.
Con la colaboración de Gloria Vázquez Sánchez e Irene Pajón Leyra.

Todas las conferencias tendrán lugar *online*, en horario de 17 a 21 horas.
1 ECTS. Información e inscripción gratuita: glovazsan@alum.us.es

