

# I CURSO DE VERANO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA (US) EN CASARICHE, 2018

(XV CURSO DE VERANO "CASARICHE, SU CULTURA Y SU HISTORIA")

6, 7 y 8 de septiembre



*Casariche y el "Juicio de Paris": la romanización de la Sierra Sur en el contexto peninsular"*

La Universidad de Sevilla concede un crédito ECTS a los alumnos asistentes a este Curso

Matrícula gratuita. Inscripciones: [glopezanguita@us.es](mailto:glopezanguita@us.es) y [www.casariche.es](http://www.casariche.es)

Organización:



Facultad de Filología (US)



Ayuntamiento



A.C. "Asachica"

Colabora:



Obra social La Caixa

# PROGRAMA

## JUEVES 6

(tarde)

### ACTOS DE APERTURA

**17:00.- Antonio J. García López** (Colección museográfica del Mosaico Romano de Casariche): “Casariche: Una apuesta por el desarrollo del Patrimonio Cultural”.

**19:00.- Viaje a la localidad de Gilena.**

**20:00 .- David Ruiz García:** Visita al museo de Gilena y conferencia sobre “La Colección Museográfica de Gilena”.

## VIERNES 7

(mañana)

### INAUGURACIÓN OFICIAL DE LOS CURSOS:

**9:00.-** Acto de bienvenida, Inauguración oficial y exposición de objetivos. Intervienen:  
Francisco José González Ponce (Decano Facultad de Filología US).  
Basilio Carrión Gil (Alcalde de Casariche).  
Gracia López Anguita (Coordinadora de los Cursos)  
José Parrado Parrado (Presidente de Asachica)

### SECCIÓN INTRODUCTORIA: el Sur peninsular en época prerromana:

**10:00 Francisco José García Fernández** (Univ. de Sevilla): “Campo y ciudad en el corazón de Turdetania: el cerro de la Atalaya y la Casariche prerromana”.

### SECCIÓN 1: El proceso de romanización del Sur peninsular:

**11:30.- Luz Neira Jiménez** (Univ. Carlos III): “El ‘Juicio de Paris’ como huella de la romanización del Sur peninsular”.

**13:00.- Antonio Caballos Rufino** (Univ. de Sevilla): “Venturas y desventuras de la Epigrafía de la provincia romana de la Bética”.

(tarde)

**17:00.- Julián González Fernández** (Univ. de Sevilla): “El Sur peninsular en el contexto de la Roma imperial”.

### SECCIÓN 2: La incorporación del Sur peninsular al diseño geográfico grecolatino:

**18:30.- Francisco Javier Gómez Espelosín** (Univ. de Alcalá): “Más allá de las Columnas: la geografía mítica del extremo Occidente”.

**20:00.- Irene Pajón Leyra** (Univ. de Sevilla): “Iberia y el problemático testimonio del Papiro de Artemidoro: historia de un caso abierto”.

## SÁBADO 8

### (mañana)

**9:00.-Pierre Moret** (Univ. de Toulouse): “La península como parte integradora de la carta geográfica del Imperio Romano”.

**11:00.-Gonzalo Cruz Andreotti** (Univ. de Málaga): “La Turdetania bética en la *Geografía* de Estrabón”.

### **SECCIÓN 3: Los ecos de nuestros rasgos identitarios en la literatura:**

**12:30.- Fuensanta Garrido Domené** (Univ. de Córdoba): “El relato del juicio de Paris en las literaturas griega y latina”.

### (tarde)

**17:30.- Gabriel Laguna Mariscal** (Univ. de Córdoba): “Reflejos del episodio del Juicio de Paris en la cultura moderna y contemporánea”.

**19:00.- Antonio Manuel Rodríguez** (Univ. de Córdoba): “flamenco, arqueología de lo jondo”.

*Nota.- En función de la duración de las actividades complementarias, los horarios programados pueden sufrir pequeñas alteraciones sin que ello afecte a su contenido.*

### **ACTO DE CLAUSURA y entrega de Certificados:**

**20:30.-** Acto de Clausura y entrega de certificados a los alumnos asistentes matriculados.

Intervienen:

Autoridades académicas de la US.

Ayuntamiento de Casariche

Asociación Cultural “Asachica”