

LÍNEAS TEMÁTICAS TFM “ESTUDIOS HISPÁNICOS SUPERIORES” (curso 2017-2018)

- *Análisis del discurso lexicográfico*

Castillo, M^a Auxiliadora

Fraseología y diccionario.

La información gramatical en los diccionarios.

Los diccionarios especializados.

Norma lingüística y diccionario.

Historia de la Lexicografía hispánica.

García Platero, Juan M.

Procedimientos de formación de palabras y diccionarios.

Neologismo y diccionario.

La subjetividad en los diccionarios.

Historia de la Lexicografía hispánica.

Norma lingüística y diccionario.

- *Crítica textual en el mundo hispánico*

Bolaños, Piedad:

Ediciones críticas del Siglo de Oro y Siglo XVIII (Género: preferentemente teatro).

Estudios literarios del teatro de Siglo de Oro y del Siglo XVIII

- *(Des)cortesía estratégica para la persuasión en el ámbito discursivo hispánico*

Alcaide Lara, Esperanza:

Pragmática y Análisis del discurso

Aspectos pragmlingüísticos de la comunicación

Metodología sociopragmática para el análisis de la comunicación

Análisis del discurso: discurso publicitario, discurso político, institucional, mediático (prensa, tv., radio...)

Argumentación, imagen e identidad en el discurso mediático, institucional y político

(Des)cortesía con fines argumentativos y/o persuasivos: actividades de imagen, estrategias y recursos para la (des)cortesía

(Des)cortesía persuasiva, imagen e identidad en el discurso mediático y político

(Des)cortesía persuasiva: recursos y procedimientos verbales

- *El canon culto: Góngora*

Escobar, Francisco

-Humanismo y tradición clásica:

Perfil del solicitante: licenciatura / grado Hispánica-Clásica; presentación del expediente académico como documento acreditativo.

-Literatura, música y otras artes:

Perfil del solicitante: Formación musical con práctica instrumental; presentación del expediente como documento acreditativo

Osuna, M^a José

Literatura española del Siglo de Oro

Polémicas literarias

Canon literario

- *Escrituras y lenguajes en la literatura colonial hispanoamericana*

Barrera, Trinidad:

Poesía colonial (siglos XVI al XVIII)

Prosa colonial (siglos XVI-XVIII)

Relaciones literarias entre España e Hispanoamérica

Narrativa hispanoamericana siglo XX y XXI

Poesía hispanoamericana siglo XX y XXI

Poética de las formas breves: cuento, microrrelato, etc.

Fonética experimental, prosodia y entonación del español

Congosto, Yolanda:

Fonética experimental, prosodia y entonación: teoría y aplicabilidad.

Interfaz prosodia-estructura discursiva.

Prosodia, puntuación y sintaxis.

Comprensión lectora, prosodia y entonación.

Didáctica de la prosodia del español: enfoques, roles, contenidos, actividades y materiales.

Interfaz prosodia-medios de comunicación.

Entonación y paralenguaje. Entonación y gesto.

Entonación y variación lingüística (diatópica, diastrática, diafásica y contactual).

El método experimental.

Técnicas de análisis e instrumentos de investigación.

Tecnologías del habla.

Investigación y análisis de textos orales y Análisis de la Conversación.

Lingüística de la Enunciación (perspectiva sincrónica y/o diacrónica)

Interpretación y recepción del texto literario

Frau, Juan:

Métrica y Retórica

Traducción literaria
Poéticas de autores
Crítica literaria
Ficcionalidad

- *La argumentación lingüística en español: mecanismos y estrategias*

Fuentes, Catalina:

Argumentación lingüística: mecanismos lingüísticos y estrategias
Pragmática y Análisis del discurso
Marcadores del discurso
Sintaxis de la oración y el enunciado. Sintaxis del texto
Tipología textual
(Des)cortesía y medios de comunicación
Imagen e identidad en el discurso mediático
Argumentación, imagen e identidad en el discurso político
El discurso digital

- *La polifonía textual como marco para el análisis del humor*

Méndez García de Paredes, Elena

Estudio de los diferentes tipos de citación y reproducción del discurso según el género discursivo acotado para el análisis (discurso académico, discurso periodístico, discurso publicitario, en la conversación, etc.)

Estudio del humor verbal según el género discursivo acotado para el análisis (discurso publicitario, informativo, columnas de opinión, teatro, guiones de ficción, viñetas gráficas y tiras cómicas, etc.) y según la categoría del humor elegida para el análisis (parodia, ironía, sarcasmo, sátira, etc.)

Variación lingüística

Análisis discursivo y textual del discurso informativo

- *La tipología del villano en la literatura de los Siglos de Oro: su presencia/ausencia en la obra de Cervantes*

Cobos, Mercedes

Literatura española de los Siglos de Oro.

- *Literatura y bohemia*

Palenque, Marta:

Literatura española de los siglos XIX a XX
Recepción y difusión de la literatura española
La literatura en la prensa
Literatura y bohemia

- *Literatura y sociedad en la época del Realismo*

Román, Isabel

Literatura española contemporánea (siglos XIX-XXI)

-Relaciones entre la literatura y otras artes

Comellas Aguirrezábal, Mercedes

Literatura Española del siglo XIX

Literatura Española del siglo XX

Literatura Española Actual

Literatura en relación con otras artes

- *Lope de Vega y la Comedia Nueva*

González Barrera, Julián

- Fama, teatro y poder en la España del Siglo de Oro

- Controversias literarias del Siglo de Oro

- Memorias de soldados del Siglo de Oro

- *Metodología de la investigación filológica en el mundo hispánico*

Galbarro, Jaime:

Biografía de autores del Siglo de Oro

Literatura del Siglo de Oro y órdenes religiosas

Historia del libro antiguo. Bibliografía material

Vidal Domínguez, José Agustín

Lingüística teórica

Tipología lingüística

Epistemología lingüística

Lingüística aplicada

Areta Marigó, Gema:

Revistas literarias

Palabra e imagen

Literatura y ciudad

Deconstrucción de los mitos

Defensas de la poesía

La prosa de los poetas

Transvanguardia

Moreno Pedrosa, Joaquín:

Teoría de la lírica

Poéticas españolas contemporáneas

Teoría de la literatura y Literatura comparada

La historia del español en sus textos

Rodríguez Toro, José Javier

Morfosintaxis Histórica del español

Análisis filológico de textos medievales y del Siglo de Oro

Antroponomástica de la Edad Media y del Siglo de Oro

Pons Rodríguez, Lola [licencia sabática en curso 2017-2018]:

Análisis del discurso en español: perspectiva histórica

Morfosintaxis histórica del español

Edición de textos y análisis de variantes

Análisis filológico de textos medievales y del Siglo de Oro

Narrativa hispanoamericana contemporánea

Mora, Carmen de [licencia sabática en curso 2017-2018]:

Narrativa hispanoamericana contemporánea (novela y relato breve) y poéticas narrativas.

Literatura y sociedad en Hispanoamérica

Prosa hispanoamericana de la época colonial (siglos XVI y XVII)

Estudios transatlánticos (relaciones entre España e Iberoamérica)

Para decir al otro: mujer y literatura en Hispanoamérica

Caballero, María:

Literatura del yo en Hispanoamérica: diarios, memorias, autobiografías

Literatura escrita por mujeres en Hispanoamérica

Literatura de viajes en Hispanoamérica

Sintaxis y análisis del discurso en la historia del español

Cano Aguilar, Rafael:

Sintaxis histórica de la oración compleja en español

Análisis del discurso en español: perspectiva histórica

Técnicas del análisis lingüístico en español hablado y escrito

Santana, Juana:

Lingüística de corpus

Sociolingüística

Variación y norma

Gramática y oralidad

El español en los medios de comunicación

López Serena, Araceli:

Variación y variedades lingüísticas: realidad, modelización teórica, reflejo didáctico

Metodología y epistemología de la lingüística: métodos de investigación y aplicaciones prácticas

Análisis del discurso, lingüística textual: pragmática, sintaxis y marcación del discurso

Oralidad y escrituralidad: teorías y modelos de análisis en el estudio de la lengua hablada

Toponimia e historia de la lengua

Gordón Peral, M^a Dolores:

Recopilación y análisis lingüístico de nombres de lugar del dominio del español

Toponimia andaluza

La onomástica como fuente de datos para la Historia del Español y sus dialectos

Toponimia románica comparada

Toponimia y norma

Topónimos en antropónimos / Antropónimos en topónimos

Estudio de gentilicios

Onomástica, cultura y sociedad

Onomástica y literatura

Estudio de deonomásticos