

Calendario de Defensas de TFG. Grado en Estudios Ingleses

Convocatoria de Diciembre

Lunes 20 Noviembre, Aula Seminario

10:30. Jesús M^a Ruiz Román. "Frankenstein and Ecocriticism".

Tribunal: Carolina Sánchez Palencia, Ricardo Navarrete, Josefa Fernández. Suplente: José M^a Tejedor.

12:00. José Manuel Martínez Pérez. "A Comparative Analysis of James Joyce's "The Sisters" and John Patrick Shanley's Film *Doubt*"

Tribunal: Michael Gronow, Brian Crews, M^a Isabel Porcel. Suplente: José M^a Tejedor

Miércoles 22 Noviembre. Aula Seminario

17:00. Estephany García Núñez. "The Slave Family in the Narrative of Frederick Douglass and Harriet Jacobs"

17:30. Lucía Carrera Guillén. "Gloria Naylor's "The Two": Lesbianism in Afro-American Society".

Tribunal: Ramón Espejo, M^a Ángeles Toda Iglesia, Rocío Cobo. Suplente: Juan I. Guijarro.

Jueves 23 Noviembre. Aula Seminario

13:00. Marta Gordo Pablos, "Anti-nazi drama: A Case-Study: *Casablanca* (1942) and the Adaptation of *Everybody Comes to Rick's* (1941)"

Tribunal: Manuel J. Gómez Lara, Juan Carlos Hidalgo, M^a José Gómez Calderón. Suplente: Vicente Chacón

16:30. Rosa del Carmen Martínez Alava. "Exploring the Myth of the Virgin Queen Now and Then: Sir John Davies' *Hymns of Astraea* (1599) and Shekhar Kapur's *Elizabeth* (1998 and 2007)

Tribunal: Manuel J. Gómez Lara, M^a José Mora, Mercedes Salvador. Suplente: Leticia Álvarez Recio

Lunes 27 Noviembre. Aula Seminario

13:00. Marta M^a Arias Ortega. "William Shakespeare's and John Fletcher's *Henry VIII* and Samuel Rowley's *When You See Me You Know Me*"

Tribunal: Juan A. Prieto Pablos, Leticia Álvarez Recio, Mercedes Salvador. Suplente: Juan C. Hidalgo