

MELLC 2017-18

PRIMER CUATRIMESTRE

Del lunes 16 de octubre al viernes 22 de diciembre.

Todas las clases tienen una duración de tres horas (con un descanso a la hora y media). Más de una asignatura en una franja de tres horas indica que comparten horario.

C1	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10 10-11:30					3.2. Lenguas de especialidad para la comunicación profesional. <i>AULA 112</i>
11:30-13 13-14:30					2.1. Edición de textos clásicos. <i>AULA 112</i> 2.2. Edición de textos hispánicos. <i>AULA 111</i> 2.3. Editing texts in English. <i>AULA 105</i> 3.3. Patologías del lenguaje y lingüística clínica. <i>AULA 117</i>
15-16:30 16:30-18	1.1 Norma y poder: la discriminación lingüística. <i>AULA 105</i> 4.1 Literatura y narración audiovisual. Adaptaciones e interacciones. <i>AULA 119</i>	1.3. Sociedades plurilingües. <i>AULA 206</i> 4.4. Literature and the arts. <i>AULA 119</i>	3.1. Aplicación profesional de las tecnologías del lenguaje. <i>AULA 206</i> 4.2. Literatura y otras artes. <i>AULA 119</i>	1.2. La lengua como vehículo cultural, ideológico y económico. <i>AULA 122</i> 4.3. Literatura y medios de comunicación. <i>AULA 119</i>	*VER NOTA
18-19:30 19:30-21	<i>Módulo Común</i> 1. La transmisión del texto: escritura/lectura, libros y bibliotecas. <i>AULA 105</i> 5. Book culture, literacy and the transmission of knowledge. <i>AULA 119</i>	<i>Módulo Común</i> 2. Herramientas para la investigación filológica y su difusión. <i>AULA 119</i>	<i>Módulo Común</i> 3. Modelos para el estudio de la lingüística y la literatura. <i>AULA 206</i> 6. Major paradigms in linguistic and literary research. <i>AULA 119</i>	<i>Módulo Común</i> 4. Emprendimiento y filología: otras perspectivas profesionales. <i>AULA 119</i>	*VER NOTA

***3.1 (Aula 112) y 4.2 (Aula 111) ⇒ 3 de noviembre y 15 de diciembre de 15:00 a 18:00.**

3 (Aula 111) y 6 (Aula 112) ⇒ 3 de noviembre y 15 de diciembre de 18:00 a 21:00.

3.2 (Sala de Investigadores) ⇒ 1 de diciembre de 15:00 a 18:00.

2.1 (Depto.), 2.2 (Depto.), 2.3 (Aula 101B) y 3.3 (Sala de Investigadores) ⇒ 1 de diciembre de 18:00 a 21:00.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Del lunes 8 de enero al viernes 16 de marzo.

Todas las asignaturas tienen una duración de tres horas (con un descanso a la hora y media). Más de una asignatura en una franja de tres horas indica que comparten horario.

C2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30-10 10-11:30					7.2. Factores externos e internos en la evolución de las lenguas. <i>AULA 112</i> 8.4. Aesthetic renewal and the literary avant-garde. <i>AULA 113</i>
11:30-13 13-14:30					9.3. Argumentación lingüística. <i>AULA 112</i> 10.3. Mitos y representaciones de lo femenino en la literatura. <i>AULA 113</i> 10.4. Images of women in literature. <i>AULA 117</i>
15-16:30 16:30-18	5.1. Los condicionamientos biológicos del lenguaje. <i>AULA 206</i> 6.1. Interculturalidad, migraciones y discurso de la alteridad. <i>AULA 119</i>	5.2. Categorías mentales y estructuras lingüísticas. <i>AULA 206</i> 5.4. Mental categories and linguistic structures. <i>AULA 119</i> 6.2. Literatura e identidad. <i>AULA 217</i>	7.1. Procesos de globalización lingüística. <i>AULA 206</i> 6.3. Escrituras del yo. <i>AULA 119</i> 6.4. Writing the self. <i>AULA 217</i>	9.1. Estudio avanzado de la estructura de las lenguas. <i>AULA 202</i> 9.4. Advanced analysis of the structure of languages. <i>AULA 119</i> 10.1. Mujer e historia literaria. <i>AULA 217</i>	*VER NOTA
18-19:30 19:30-21	5.3. The bilingual mind. <i>AULA 206</i> 8.1. Formación y transmisión del canon literario. <i>AULA 119</i>	8.2. Renovación estética y vanguardias. <i>AULA 206</i>	7.3. La lengua de los textos antiguos. <i>AULA 206</i> 7.4. Extrinsic and intrinsic factors in the evolution of languages. <i>AULA 119</i> 8.3. Formas marginales en la literatura. <i>AULA 217</i>	9.2. Herramientas para el análisis del discurso y de los actos comunicativos. <i>AULA 202</i> 9.5. Tools for the analysis of discourse and communicative acts. <i>AULA 119</i> 10.2. Feminismo y literatura. <i>AULA 206</i>	*VER NOTA

*** Debido a la existencia de un día de fiesta, los grupos siguientes tienen reservados el viernes indicado a continuación para poder completar las diez sesiones de clase.**

7.1 (AULA 105), 6.3 (AULA 112) y 6.4 (AULA 117) ⇒ 2 de marzo de 15:00 a 18:00.

7.3 (AULA 105). 7.4 (AULA 112) y 8.3 (AULA 117) ⇒ 2 de marzo de 18:00 a 21:00.