

**Departamento de Filología Inglesa (Literatura Inglesa y Norteamericana)**  
**Líneas de Investigación para**  
**Trabajo de Fin de Grado en Estudios Ingleses. 2016-17. USE**

Literatura anglosajona y medieval inglesa

- Josefa Fernández Martín
- María José Gómez Calderón
- María José Mora
- Mercedes Salvador

Literatura inglesa: Renacimiento y Restauración

- Leticia Álvarez Recio
- Josefa Fernández Martín
- Manuel J. Gómez Lara
- María José Mora
- Juan Antonio Prieto Pablos
- Nora Rodríguez Loro
- Mercedes Salvador

Literatura inglesa: siglos XVIII-XIX

- Brian Crews
- Ricardo Navarrete Franco
- Carolina Sánchez-Palencia Carazo
- M<sup>a</sup> Ángeles Toda Iglesia
- M<sup>a</sup> Luisa Venegas Lagüéns

Literatura del modernismo/ James Joyce

- Brian Crews
- Ricardo Navarrete Franco
- M<sup>a</sup> Isabel Porcel
- José M<sup>a</sup> Tejedor Cabrera

Literatura inglesa: siglos XX-XXI

- Brian Crews
- Ricardo Navarrete Franco
- M<sup>a</sup> Isabel Porcel
- Carolina Sánchez-Palencia Carazo

Literatura y cultura norteamericanas: periodo colonial y siglo XIX

- Ramón Espejo Romero
- Josefa Fernández Martín
- M<sup>a</sup> Ángeles Toda Iglesia

Literatura y cultura norteamericanas: siglos XX-XXI

- Ramón Espejo Romero
- Juan I. Guijarro González
- M<sup>a</sup> Ángeles Toda Iglesia

Otras literaturas en lengua inglesa

- Juan I. Guijarro González (Literatura chicana; literatura indígena)
- Carolina Sánchez-Palencia Carazo (Literatura postcolonial)
- José M<sup>a</sup> Tejedor Cabrera (Literatura irlandesa;

literatura australiana)

Literatura comparada

- Ramón Espejo Romero
- Juan I. Guijarro
- Ricardo Navarrete
- M<sup>a</sup> Isabel Porcel
- Nora Rodríguez Loro (Lit. inglesa/francesa/española, ss.XVI-XVII)
- Mercedes Salvador

Teatro y representación

- Ramón Espejo Romero (Teatro norteamericano; teatro musical)
- Josefa Fernández Martín (Teatro medieval; teatro norteamericano)
- Juan Carlos Hidalgo
- Manuel J. Gómez Lara (Teatro inglés; teatro musical)

La poesía y las artes

- Michael Gronow

Género y literatura

- Michael Gronow (Género y poesía)
- Juan Carlos Hidalgo (Queer Studies)
- M<sup>a</sup> Isabel Porcel
- Carolina Sánchez-Palencia Carazo
- M<sup>a</sup> Ángeles Toda Iglesia (siglos XIX-XX)

Estudios culturales y cultura popular

- Juan I. Guijarro González (Literatura y cine; literatura y música)
- Juan Carlos Hidalgo
- Juan Antonio Prieto Pablos
- M<sup>a</sup> Luisa Venegas Lagüéns
- José M<sup>a</sup> Tejedor Cabrera (Literatura y cine)

Adaptaciones de la materia medieval (cine, televisión, géneros populares)

- María José Gómez Calderón
- Manuel J. Gómez Lara
- Mercedes Salvador

Análisis estilístico y análisis del discurso

- Manuel J. Gómez Lara
- Juan Antonio Prieto Pablos

Traducción literaria

- Josefa Fernández Martín
- M<sup>a</sup> Isabel Porcel
- José M<sup>a</sup> Tejedor Cabrera