

## GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS

Curso 2017-2018

### *Trabajos Fin de Grado*

#### ACEPTACIÓN DE NÚMERO MÁXIMO DE TRABAJOS POR PARTE DE LOS TUTORES y LÍNEAS PROPUESTAS

**Dr. Rafael Valencia Rodríguez: (3)**

- 1.- Cultura de al-Andalus
- 2.- Mundo Árabe e Islam-Relaciones Internas
- 3.- Islam de Frontera e Identidades

**Dra. Ingrid Bejarano Escanilla: (6)**

- 1.- Lengua y Literatura Árabes
- 2.- Enseñanza y aprendizaje del árabe como LE
- 3.- Traducción e Interculturalidad

**Dra. Fátima Roldán Castro: (4)**

- 1.- Estética Árabo-islámica
- 2.- Interculturalidad
- 3.- Alteridad
- 4.- Literatura Árabe Clásica
- 5.- Traducción

**Dr. Emilio González Ferrín: (2)**

- 1.- Religiones comparadas
- 2.- Islam (historia y cultura)

**Dra. Ana María Cabo González: (1)**

- 1.- Ciencia Árabe

**Dra. Ana Torres García: (3)**

- 1.- Historia, sociedad y cultura del mundo árabe moderno y contemporáneo
- 2.- Magreb y relaciones internacionales en época moderna y contemporánea

**Dra. María Mercedes Delgado Pérez: (6)**

- 1.- Literatura árabe moderna y contemporánea
- 2.- Al-Andalus en el imaginario de los viajeros a España

Dr. Antonio Constán Nava: (4)

- 1.- Gestión y mediación de la diversidad cultural
- 2.- El género Rihla: Literatura de viajes
- 3.- Minorías islámicas en la Península Ibérica: Mudéjares y moriscos
- 4.- Política, literatura y sociedad tunecina ss. XX-XXI

Dña. Rosa Salgado Suárez: (4)

- 1.- Enseñanza y aprendizaje del árabe
- 2.- Enseñanza y aprendizaje del español a arabófonos
- 3.- Dialectología árabe
- 4.- Sociolingüística
- 5.- Historia, sociedad, cultura y lenguas en Marruecos

Sevilla, 9 de octubre de 2017



Fdo.: Fátima Roldán Castro  
Directora del Departamento