

Doble título Máster de Estudios Hispánicos Superiores – MAES

Estructura de contenidos, materias y asignaturas

MAES

Materias obligatorias genéricas, impartidas en el primer cuatrimestre de cada curso académico:

- “Aprendizaje y desarrollo de la personalidad”: 4 créditos
- “Procesos y contextos educativos”: 4 créditos
- “Sociedad, familia y educación”: 4 créditos

Materias obligatorias específicas, impartidas en el segundo cuatrimestre de cada curso académico:

- “Aprendizaje y enseñanza de las materias de ... [Lengua y Literatura]”: 12 créditos
- “Complementos de formación disciplinar en... [Lengua y Literatura]”: 6 créditos
- “Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en ... [Lengua y Literatura]”: 6 créditos

MEHS

Materias obligatorias, impartidas en el primer cuatrimestre de cada curso académico:

- “Metodología de la investigación filológica en el mundo hispánico”: 10 créditos
- “Técnicas del análisis lingüístico en español hablado y escrito”: 4 créditos
- “Crítica textual en las literaturas hispánicas”: 4 créditos

Materias optativas: 8 créditos como materias optativas del MAES + 12 créditos, los cuales habrán de elegirse entre:

- “Análisis del discurso lexicográfico”: 4 créditos
- “(Des)cortesía estratégica para la persuasión en el ámbito discursivo hispánico”: 4 créditos
- “Fonética experimental, prosodia y entonación del español”: 4 créditos
- “La argumentación lingüística en español: mecanismos y estrategias”: 4 créditos
- “La polifonía textual como marco para el análisis del humor”: 4 créditos
- “Morfosintaxis histórica del español”: 4 créditos
- “Oralidad en la escritura”: 4 créditos
- “Sintaxis y análisis del discurso en la historia del español”: 4 créditos
- “Toponimia e historia de la lengua”: 4 créditos

- “El canon culto: Góngora”: 4 créditos
- “Escrituras y lenguajes en la literatura colonial hispanoamericana”: 4 créditos
- “Interpretación y recepción del texto literario”: 4 créditos
- “La tipología del villano en la literatura de los Siglos de Oro: su presencia/ausencia en la obra de Cervantes”: 4 créditos
- “Literatura y bohemia”: 4 créditos
- “Literatura y sociedad en la época del Realismo”: 4 créditos
- “Lope de Vega y la *Comedia Nueva*”: 4 créditos
- “Narrativa hispanoamericana contemporánea”: 4 créditos
- “Para decir al otro: mujer y literatura en Hispanoamérica”: 4 créditos

Practicum

Prácticas en centro de enseñanza secundaria (obligatorio): 10 créditos

Trabajo Fin de Máster (obligatorio): 6 créditos

Total de créditos de la titulación: 90 créditos